

和

第9号 (平成5年10月15日)



山原昌娃きもの着付学院

## 入賞チームのひと言

「あやめ」

杜の精

発表が進むにつれ、期待と緊張の中優秀賞で、杜の精「あやめ」が呼ばれ、その瞬間喜びと感動で体が震える思いでした。香りがテーマという事で、いろいろな花をイメージしました。一つの案が浮かべば皆が意見を



第1位「あやめ」 杜の精チーム

出し合い他の案が浮かべば皆が動き、帯あげや帯じめで色々工夫していく内に、着物、帯等全體が色合いと調和のとれた遠目に映える格調高い「あやめ」に仕上がりました。誰にでも結んでもらえます。

初参加で最高の賞を頂き、感激しました。この賞を励みに、これからも良いチームワークで頑張っていきたいと思います。有難うございました。

である。

## 「初恋」

皐月

月

初めての帯結びコンテストにてから、「創作結び」何をどうしていいやら?結ぶたびに形が始まらず、チームで、当日、ぶつけ本番で頑張りましょうと。課題をイメージして、着物は赤色模様で帯は両面結きの白

出席させていただくことになつてから、創作結び」何をどうする事に意義があり」だったのが入賞してしまい。驚きの方が多い位です。メンバーの作品に対する集中力を評価して頂いたのでしよう。次回も入賞できる作品を携え参加したいと思います。

教室では、形のまま結びでも大変だったのに。創作結びで、賞をいただけたのが夢のようでした。今後も、努力してゆきたいと思います。

本当にありがとうございました。



第2位「波の花」 きらめきチーム

今回的作品はメンバーが各パートを受け持ち、完成させたといえます。全員で集まると時間が限られたので、結果的にそうならざるえなかつたのですが……。ですから気持ちとすれば「参加する事に意義があり」だったのが入賞してしまい。驚きの方が多い位です。メンバーの作品に対する集中力を評価して頂いたのでしよう。次回も入賞できる作品を携え参加したいと思います。



翔賞「初恋」 皐月チーム

地を表に出し、緑の帯あげを使い乙女心を、春風にのせてほのぼのとゆれている菜の花(初恋)を表現してみました。

教室では、形のまま結び

が夢のようでした。

今後も、努力してゆきたいと

思います。

本当にありがとうございました。

## 「十二単」

さざなみ

去年の国民文化祭参加で十二単の魅力のとりこになってしまい、あのすばらしい衣装を帯結びに表現出来ないものかと思案中に、「皇太子と雅子様の御成婚」が発表され、やっぱり十二単に合う帯さがし、それに合った物、やっぱし女性の第一

と地元にスポットライトを当たした。潮風に育くまれた風土。土地に生きる女性。力強さと兼備える内なる芯。それはきびしい自然の下ではのがれると生きていゆけないという事実が立ちはだかっている。常に自然と対局しながら生き物のうなりの潮風と共に生きなきゃならない。又は其に生きなければならない。着物と帯で能登はどこまで発信可能か?私達の課題であるが、まずは、自分自身を直視すること

## (加賀屋・飛鳥大ホール)

## 装いコンテスト

帯結びの自信作をもって、143名集合行なわれました。(表紙の写真)



第3位「聖華」 月下美人'Sチーム

## 「十二単」

さざなみ

去年の国民文化祭参加で十二単の魅力のとりこになってしまい、あのすばらしい衣装を帯結びに表現出来ないものかと思案中に、「皇太子と雅子様の御成婚」が発表され、やっぱし十二単に合う帯さがし、それに合った物、やっぱし女性の第一

礼装である色留袖に袋帯と全員意見が一致。

お鼓の上には扇を出し、衿は伊達衿と帶を入れ、重衿の感じを出し手先で袖、ダーツ

をこまかく入れて袴を表現してみました。賞をいただきチーム一同感激しています。本当に有難うございました。



アイディア賞「十二单」 さざなみチーム

貴学院の翔・創作帯結び装いコンテストの記念すべき第五回開催と各部門で晴れて受賞の栄に輝きました。会員の皆様に心より御祝いを申し上げます。

此度の貴学院生の帯結びでも各テーマに沿い夢のある創作力に感心しました。

おいても広がりを感じます。私自身興味を覚えた帯結びを十五タイプ撮らせて頂きアルバムとして大切にしていますが学院生さんのお顔を撮つてなかったのが悔やまれます。

山原昌姓  
先生には、  
礼儀作法と  
創作活動を

コンセプト  
にされ、能登国際テント村'92冬編のシーフードビアでも「こだわりファッショショーンシヨー」を開催頂き、美と創作における能登ブランドを発信、千人を越える人を楽しませて頂き

や柄を最大限に生かした結び模様は正に芸術そのものです。

帯〆、帯揚以外にリボン、ハンカチ、フロシキ、飾り紐、金銀の水引きなどの利用は、興味深く、今後の創作発想に

をこまかく入れて袴を表現してみました。賞をいただきチーム一同感激しています。本当に有難うございました。

此度の貴学院生の帯結びでも各テーマに沿い夢のある創作力に感心しました。

おいても広がりを感じます。私自身興味を覚えた帯結びを十五タイプ撮らせて頂きアルバムとして大切にしていますが学院生さんのお顔を撮つてなかったのが悔やまれます。

山原昌姓  
先生には、  
礼儀作法と  
創作活動を

## 創作に思う

社団法人七尾青年会議所  
理事長 若林高明

学院の今後

や柄を最大限に生かした結び模様は正に芸術そのものです。帯〆、帯揚以外にリボン、ハンカチ、フロシキ、飾り紐、金銀の水引きなどの利用は、興味深く、今後の創作発想に



一番楽しみな時間ですね！

笑顔満開



装いコンテスト入賞発表

ステキでした

## 帯結びコンテスト出場者一覧

●オリンピア「春」

高橋理栄・高橋則子・山出登美子

原田美香・山田光代・高野なり子

●曙（あけぼの）「春風」

滝中幸子・浜崎せつ子・表幸子

木村紀美江・野中律子・山口牧子

●春咲小町「プロローグ」

野村喜美子・岩端康子・沢井幸恵

松井洋子・安井久美子・野崎愛

●古都路（ことじ）「くれないの香（くれないのかおり）」

梅惠美子・宮島まり子・山田登美子

原芳子・庵三重

●さざなみ「十二单」

前川美代子・川端草苗・森下和子

中野清子・三崎紀恵・矢代かず子

●杜の精「あやめ」

田中多恵子・高橋美帆・高橋恵美子

竹本よし子・沢田明美

●雅「華扇」

沢井奈津子・今井豊野・毛利三郎子

市塚桂子・池田孝子・由井裕美・和泉恵子

●鹿西小町「カトレア」

八十田喜代美・八十田静子・春本芳子

市塚桂子・水瀬あい子・島内勝代・鍛治恵美子

●きらめき「波の花」

豊嶽政子・近畠芳子・鹿山ムラ子

林昭子・近藤智代・沢田明美

●ほのぼの「春音」

澤井奈津子・今井豊野・毛利三郎子

市塚桂子・池田孝子・由井裕美・和泉恵子

●衣更（きさらぎ）「鶴香合」

今田陽子・村田千陽

市塚桂子・水瀬あい子・島内勝代・鍛治恵美子

●クローバー「ときめき」

中出末子・木村良子・新谷節子

羽賀正枝・村田千陽・今田陽子

●ひらり「デビュー」

鷲田涼子・坂本光代・樋本菊枝

川口博美・平田佳子・新谷節子

●月下美人S「聖華」

新古泰子・花野和代・糸田千恵子

新古泰子・小倉敬子・鷲田涼子

●レディース4「雅」

鷲田涼子・坂本光代・樋本菊枝

川口博美・平田佳子・新谷節子

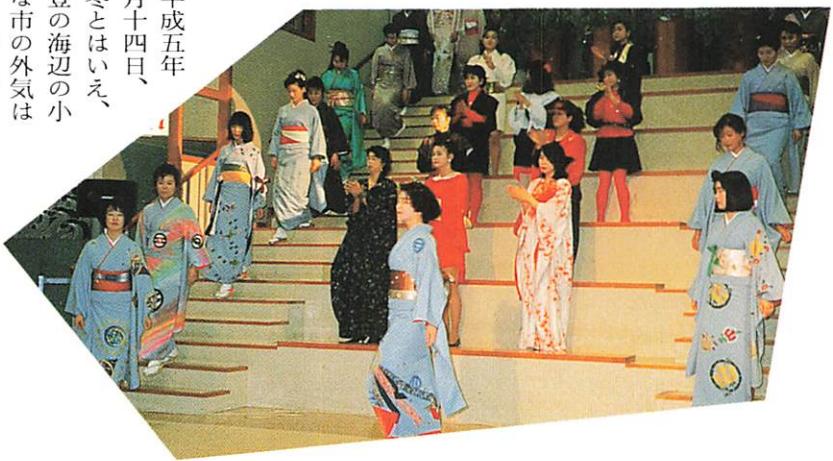
## 平成5年3月14日 創作帯結び

教室、各連鎖校より創作帯結びコンテストも

### 第五回

# 能登・七尾こだわりファッショントリニティ

平成5年2月14日（能登食祭市場）



「こだわりファッションショー」を企画して

能登国際テント村'92  
コーディネイト委員長 木下敬光

A portrait of a man in a suit and tie, speaking into a microphone, set against a red and white background.

山原昌雄  
先生のきも

の地場産品の開発と能登七尾から的情報発信というテーマを十二

山原先生のすぐれたリーダーシップと生徒の皆様のバックアップで、卒業式が盛大に終りました。

出光ケイさん

北川真弓

お会いして

山原昌娃  
先生のきも  
の着付学院  
との結び付  
きは、平成五年  
二月の能登国際  
私達マリンシティ推進協議会より  
の地場産品の開発と能登七尾から  
の情報発信というテーマを十分にご理解いただき精力的にこ  
の事業を推進していただいた事  
に対し感謝申し上げますと共に、

山原先生のすぐれたりーダーシップと生徒の皆様のバックアップで学院が益々発展して行かれ事を心より御祈念いたします

こだわりファッショントリ

平成五年  
二月十四日、  
暖冬とはいえ、  
能登の海辺の小  
さな市の外気は  
冷たかった。し  
某市場の中のモン  
熱い情熱に満ち

はそれそれ 四十分を三部に分けてのショーでした。

能登国際テント村'92実行委員会主催による、国際テント村（冬編）“シーフードピア七尾”が、二月十日から二月十五日まで開催された。そして、十四日

インをし、虹にきものの夢を託した楽しいものでした。

て戴きました。スポーツキャス

「七尾ルツクで全国へ発信」と題し、午前十一時と午後二時か

学院独自の開催ではなく七尾



テント村'92冬編  
の「こだわりアツ  
ションショー」  
の企画・運営を  
実施したことに  
逆のぼるわけで  
すが、過去三回  
の国際テント村  
の成果 私たち  
実行委員会が目  
指しておりますまし  
た能登ブランド  
の発見と、地域  
行政の方々とは全く違った感性  
と実行力を学院の皆様が持つて  
おられる事に驚きもいたしました。  
日頃女性の方々にも色々な形  
で私達の運動にもご協力をいた  
だきますが、企画・実行は自分  
達で、というのが従来の形で、  
今回の一例に企画から参加してい  
ただく事は初めてのことであり  
ました。観客の皆さんからの温  
かい祝福の嵐をいただき、学院  
の皆様にお願いして本当に良かっ  
たと今でも光景が浮かびます。

A photograph showing five women in traditional Japanese kimonos standing in a row on what appears to be a stage or platform. They are all wearing different patterns of kimonos, including red, green, and blue designs. The background shows some architectural elements and other people, suggesting a public event or performance.

の一環を任せたことは最後の  
『全員揃って明日へGO』の大

きな弾みになる一日でした。



## ななお商工会議所だ



千秋芳子先生よりアドバイス

た。まず、第一に素人集団によるファッショントレーニングで、果たして、どれくらいの人々を集めることができるのか。第二に素人モデルで、どこまで表現できるのかどうか。第三に能登食祭市場のモントレーニングという舞台を使いこなせるかどうか（小さな広場と階段等）。そして、最後に、地元産業である素材を如何に創意工夫

して商品化できるかどうかなど、様々な課題が山積されていましたが、結果は、二〇〇点満点の出来栄えでした。鹿島町の洋服素材の着用について、従来の型を打破した洋服＆着物のコーディネイトなど新鮮な感覚で、着物の在り方を提案いただきました。

山原さん、そして学院生の皆さんに先ずは、感謝드립니다。

去る七ヶ月前の二月十四日(日) '92能登国際テント村「冬編」に開催された「能登・七尾こだわりファッションショー」は、当時、㈱香島津総務部長のとき、このショーを企画したが私の想像を遥かに超えた盛り上がりでありまし

## こだわりファッションショーに感謝

七尾市民生活部保健衛生課  
課長 津田俊之

## 七尾の海を着物に表現

ピアノ七尾

食談や講演会も

「七尾」だわりファツシ て食談義に花を咲かせた。ヨンショーは同市の山原 平石氏の「健康面から見昌娃きもの養付学院の講師たグルメ療法」講演会や海と生徒九十六人によるもの鮮大なべ、如月朝市などじで、司会こボーラーの出で行つて、会場はノーフル。

光ケイさんを迎えた。三昧（ざんまい）の一日と生徒の自身がモデルとなつた。

二月十四日に七尾市「能登食  
祭市場」モントレー広場で、ファッ  
ションショーを開催するから、  
鹿島町の基幹産業である織維製  
品を提供して欲しいとの要請を  
受けたのが、暮れも押し寄せまつ  
た十二月十六日であった。

婦人服地を和服に仕立てる  
という事である。無地の生地  
にどう柄を入れ模様をつけ見  
えさせるのか、帯との色合  
いはどうか、私なりに仕上がり

りに一抹の不安と、予想外の期待を抱きながら当日を待った。珍しい着物のファッショショーンショーと、若い人々が大勢集まる関心も手伝って、当日会場は立錐の余地も無い盛況であった。

明るく歯切れ良い司会でショーンが始まり、日程通りそれぞれの着物を着た女のモデル（教室の生徒）さんが、終始笑顔を絶やさずやや緊張した面持ちで登場してきた。

「夢」ありますか？

池田  
孝子

振り返ると、ものごころつきし頃より私は「夢」をいただき追いかけ、そして、現在進行形!! その真っただ中にいる。何と幸せな人間だろう。学院長より『こだわりファッショントヨー七尾ルックで全国へ発信』とキラキラ話された瞬間「夢追い人」の私は直球の夢ボールをキャッチした。

ありますか?」の声。当日会場は観客でにぎわい、ボリューム大でもまだ小さかっくらい。またステンシルは、やり出すと思わず夢中になり遊びの世界で着物作家に变身し楽しむ。

登場した二三  
食祭市場で  
管。学院生四十六人がモデ  
ルになって、七尾ルックの  
発信を目指すさん新なショ  
ーを開催した。  
（おまづきひより）

A photograph showing five women in traditional Japanese kimonos standing on a wooden floor in front of a staircase. From left to right: a woman in a black kimono with a red obi; a woman in a blue kimono with a red obi; a woman in a white kimono with a green and gold obi; a woman in a grey kimono with a gold obi; and a woman in a dark blue kimono with a gold obi. They are all wearing white tabi socks and white zori sandals. The background features a wooden staircase with red railings.

## 洋服地で作ったきもの

## 味な着物 七尾ルック



でか山や能登の海をデザインした着物が登場したこ

音楽とステンジルを担当。オーブニング曲「ドリーム・ファクト

219

シヨーへ食談樂しむ 能登食祭市場

会なども行われる。このイベントは、四季に分散開催してきた能登国際テント村'88の最後を飾る「冬編」。能登の魚介類を使つたこだわりの一品を提案するフェスティバルは十五日まで開かれる。

實。学院生四十六人がモデルになって、七尾ルックの発信を目指さん新たなショートを開催した。

能登の美しい海をイメージした水色の生地に、青柏祭・でか山の三町の紋章や虹(にじ)・俳優森繁久弥さん作詞の「能登の夢の詩」をデザインした振り袖が初めて公開された。留め物の着物をはさみを入れて洋風に着こなしたモデルも登場した。

このほか、講演会「食と健康・健康面から見たケルメ療法」や大なべ祭り・シーフード料理を聞いた食談等で、市内の能登祭市場で





室内に通いはじめたのですが、3年も続いたことに自分で驚いています。講師の試験には合格できましたが、まだ勉強不足です。これからもご指導のほどよろしくお願ひ致します。

### 森 下 和 子



七尾市佐々波町ソ部16  
諸先生方の御尽力と、水しづらの

力と、水しづらの

私を仲間として下さった同期の皆さんのお蔭と深く感謝致します。今後、一歩一歩マイペースで努力し頑張って行きたいと思って居ります。

### 草 真由美



七尾市矢田新町ハ部6の10  
着付けを習い始めて3年。

山原先生

をはじめ、諸先生方のご指導のおかげで、念願だった講師資格を取ることができました。地元での地域貢献、また、きものを通して日本の文化を国際交流に役立てていきたいと願っています。

### 深浦米子



七尾市なぎの浦110番地  
試験直

### 野 村 喜 美 子



鹿島郡能登町半浦17の50  
安でしたのが、努力のかいが

### 毛 利 三都子

鹿島郡鹿西町能登部上ヶ14  
くもあり又短く思える月日

を初めて1年と9ヶ月、長くもあり又短く思える月日でした。これからも尚一層勉強を続けたいと思っております。

### 小 倉 敬 子



鹿島郡志賀町高浜町レの50  
「着物」は自分で着たい

### 花 野 和 代

羽咋郡志賀町徳田子の122  
先生方、「着物」という同



愛のメモリー百年プリント45分仕上  
**カメラのウジ**

フリーダイヤル 0120-392607  
FAX 0766-72-2662  
本店 氷見本町バス停前 ..... ☎(0766)72-2607  
本町店、氷見市民会館入口 ..... ☎(0766)74-2954  
サンバーパーク氷見店 ..... ☎(0766)74-5507

襖・障子の張替えから、掛軸・屏風の修理まで

## 深浦哲信堂

深浦哲男

七尾市小島町1丁目29番地  
TEL(0767)52-4560

軽食・喫茶

## くれよん

氷見市中央町4-13  
TEL72-6184



先生方の御指導と良き仲間のお蔭

### 福田二美江



羽咋郡志賀町館開  
試験に合格出来たのも諸先生方の御陰でございます。



持つ友との出会い。  
の楽しさを今後も身に付けた事を活かせる様、頑張りたいと思います。諸先生方、これからも知と技の御指導よろしくお願ひ致します。

### 新古嘉子

羽咋郡志賀町高浜ケ8-16  
娘や嫁に時式等に着物を着せられたらと思ったのがきっかけで教室に入りました。先生や先輩、同僚の皆様の温かいご指導を賜り講師の資格を頂く事が出来ました。感激と私を支えて下さいました方々に感謝の気持ちで一杯です。

### 山本喜代美

羽咋郡志賀町高浜町レの50

「着物」は自分で着たいから「着物」は自分で着たい

羽咋郡志賀町徳田子の122  
先生方、「着物」という同じ目的を持った人々に出会えた事が出来ました。先生方、同期生の皆さん、協力してくれた家族に感謝の心を持ち、更に努力し、素敵なお気楽になりました。



フリーダイヤル 0120-392607  
FAX 0766-72-2662  
本店 氷見本町バス停前 ..... ☎(0766)72-2607  
本町店、氷見市民会館入口 ..... ☎(0766)74-2954  
サンバーパーク氷見店 ..... ☎(0766)74-5507



第七回国民文化祭を七尾市では“世界の香りフェアin能登”的テーマのもと、開催されました。

九月四日、香りの世界に生きた宮廷女、紫式部のモデルに応募された多数の方々の中より、石垣七尾市長、山原学院長他により選ばれた十人の平安美女が誕生。

十月三十日～十一月二日、山原学院講師がスタッフとなりモデルさんに、髪メイク、十二単の着装をして、一日、二人～三人の紫式部を送りだしました。

七尾市役所総務課  
(元広報係)

田中倫代



10/30 モデル 内田和美さん



一般公募にて決まった10人の紫式部  
(9月4日 七尾市役所)



きれいな紫式部様。でも、みんな見ていてはずかしいわ！  
金沢駅コンコース



10/30 モデル 宮森泉さん

## 石川'92 フェアー IN 能登



10/31 モデル 山本陽子さん



10/31 モデル 山崎美雪さん



10/31 モデル 勝木順子さん

皆さんの手で生み出された平安の美女が鈴虫の鳴く会場へそろそろと長袴姿で進む。スポットライトはあたっていたのではないでしょか。広報と記念誌の取材という形で、ほんのちょっぴり裏方さんをのぞかせていただき、様々な部門の取材をとおして、いかにたくさんの人たちの努力と熱意、アイディアと時間が費やされているかを知りました。

七尾で国民文化祭が開催され、それに携わることができ、色々な方と知り合うことができたこと。そしてその皆さんとすてきな思い出を共有することができる機会を与えていたただいたことを心から感謝しています。

顔から肩、指先まで丁寧に塗られたおしゃれ。一枚一枚着物を重ねていく。その手元には真剣なまなざしが注がれ、最後の仕上げに一段と張りつめた空気の中で紅をさす。「ぱつ」一輪の花が咲いた。

「国民文化祭」あれからまだ一年しかたっていないのにとても懐かしく聞こえます。でも紫式部を演じた方々やその着付けをされた皆さんは、今でもありありと想い出されるでしょう。





## 紫式部の香り

株式会社 香島津

出 村 範 彦



11/1 モデル 梅 幸子さん



11/1 モデル 安 中 美喜子さん

「紫式部を登場させようよ…」。国民文化祭世界の香りフェアIN能登の中で、平安時代を生きたこの女性を現代に再現させようとのプランが出されました。当初は人形で、とのことでしたが、製作費用とフェアの展示期間からみるとあまり得策ではありません。「それでは本物の女性ではどうか…」というふうにになりました。グッドアイディア。現代女性がつとめるとなるとニュースバリューがあるし、それに入場者の誘因効果も大いに期待できます。正直なところこれがまた大変。なにしろ初めての試みであるし、下手なこともでき

ません。運営面での難関が待っていました。この大変な役割を快く引き受けられたのが、山原昌娃先生主宰のきもの着付学院の皆さんでした。

紫式部モデルの募集方法もまた型破りでした。単なる美人コンテストではなく、女性尊重の立場で未婚、既婚を問わず、身長、年齢に幅を持たせての抽選方式を採りました。応募者の顔写真の添付も要りません。この募集方法が受けたのか、

短期間の募集期間にもかかわらず、地元だけでなく県内外からも応じてきました。しかし、また山原教室に負担をかけてしまいました。



メイクもたいへん



11/2 モデル 小島 明子さん



11/1 モデル 清水 由香里さん

## 国民文化祭 世界の香り



11/2 モデル 北山祥子さん

和倉観光会館での開催を前に十二単の着装、お化粧共に講師をお招きして勉強会を重ねました。モデルの方にも市役所の和室にて、紫式部を表現していただく為に、一人一人に立居振舞の勉強をしていただきました。四日間の長丁場を八組編成で五十名のスタッフが日変わりで担当致しました。与えられた重要な役割に感謝し、全員参加の国



# 授与式と講習会

平成五年七月十八日  
於 能登ロイヤルホテル

講演をされる  
NHK金沢放送局長  
堀 徹男 様



喜びの師範資格授与

今回、それぞれの資格を取  
得されたみなさま、おめでと  
うございます。

言うまでもなく着物は、世  
界に誇る日本を代表する民族  
衣裳です。

着付けができる方が少なくなっ  
てきているのが事実です。

美容院に行けば、着せ替え

人形のように立っていれば、  
先生がきれいに着付けをして  
くれます。しかし着物は、單  
に着付けの技術のみではなく

着物を通して織物や舞踊、茶  
道や芸能の世界等、日本の伝  
統芸術や文化に深く関わって  
います。

日常生活の中では、殆んど  
皆無に近い着物ですが、着物  
を通して様々な日本の文化を  
守るという意味ではみなさん  
の使命は重大だと思います。

そして、何よりも男性の一人  
として、いつまでも華やかに、  
また時にはしとやかな中にも  
凛とした、美しい日本女性で  
いてほしいと願っています。



## 授与式を 拝見して

能登ロイヤルホテル  
桜井友

喜びの師範資格授与

平成五年七月十八日、能登ロ  
イヤルホテルに於いて山原きも  
の着付学院の「授与式・講演会」  
が行われました。指導員、講師、

師範と学院長より一人一人に資  
格証が手渡された後、新講師に  
よる模範演技が披露されました。  
講演はNHK金沢放送局長堀  
徹男氏による「私のお逢いした  
世界の女性」と題し、めまぐる  
しい世界の情勢の中で、私達女  
性のこれから指針となるお話を  
お聞きし、志賀郷での授与式  
を終えました。



喜びの新講師



# 指導員資格取得者

上春春	H	安矢沢	中扇浦沢	H	村新棚	北山木川	高坂鹿表	浜滝原	豊近藤	内久山	沢H
杉本成	4	井代田村谷	田	4	田谷	田野出村島橋	井山	崎中	藏畑田	田田	井
眞なぎさ	28	久か美直	くに千里子	明24	千節光	眞由喜	桂	幸せつ	芳政	芳郁	千夏登美子
美来		美子	幸子	子	美	陽子	子	帆子	ムラ子	桂子	恵
嶋八野		竹旭	大高山垣山西	浅中石芝木	鎌西高杉	羽村舟山	大小高藤	市向見	H	明中松	
田本		山	橋崎地岸	野井村田	田口	江賀	本山澤場	桜僧	高塚	田上	前尾本
啓美智子		静	美昌	正和久	紀里春	則伸	正隆	綾尚	法桂	澄直	久洋子
よしきよし子		江	香津恵	ともみ	美江	子	須真	須美	桂子	子	子



緊張きみの指導員



よかったですね

## 着付けを習つてみて

(水見) 松本洋子

以前から着付けを習つてみたいと思ひながら、なかなか機会が無く、いつの間にか十年の月日が流れていきました。これでは、いけないと思い、昨年四月一念発起し、この教室にお世話になる事にしました。最初は、なかなか思うようにできず、どうなる事かと思つてしまつたが、それでも習い続けうちに、なんとか様になつ

てきたのでした。そんな折、小学校の入学式に着物で出かけ、「この着物、自分で着たがいぜ」「へえ、すごいね」「じょうずやね。どうやってきたがけ」と言う、知人の声を聞き、大きな自信となりました。そして今度は、指導員の資格をいただき、大変喜んでいます。これからも、もっと勉強を続けたいと思つてゐるところです。

## 指導員資格を頂いて

(金沢) 大場啓子

私が着付を、始めたのは着物が好きだったことと、自分の子供には、自分で着せたいと単純に思つたからです。下手の横好きであるにもかかわらず、指導資格を頂くことになり、試験の時は、学生時代以来の緊張とあせりで、冷汗ものでした。がどうやら私も合格でき、能登ロイヤルホテルでの授与式という晴れの舞台に出席で



美味しいそつね!

各種行事のおすし・お弁当は…



学校炊飯指定工場 株式会社 八幡

本社：羽咋市東川原町免田38  
TEL (0767) 22-0808代  
金沢営業所：金沢市入江町2-32  
TEL (0762) 91-2712

京呉服・加賀友禅・西陣・関東織物



本店 七尾市一本杉通り 中央通り 〒926

販売部 電話 (0767) 52-3700番代表  
仕入部 電話 (0767) 52-3701番

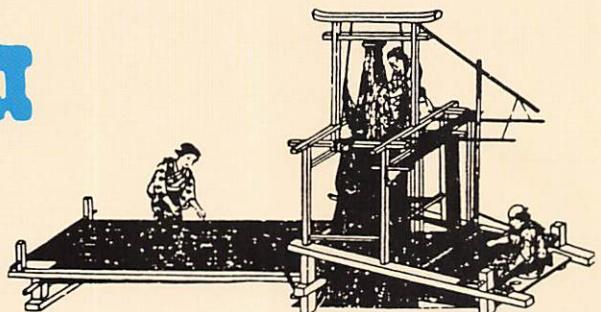
個性を活かす  
高級呉服・洋装・洋品



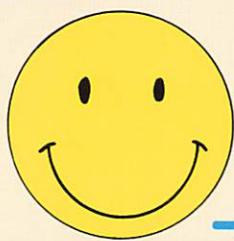
呉服・洋装  
シャンドール

松 本

七尾市一本杉通り TEL 53-0086



SMILE



スマイル

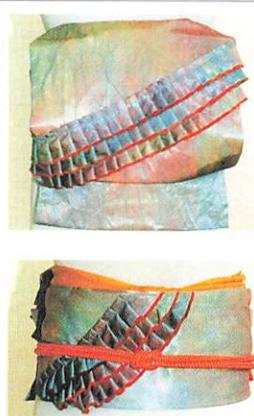
金沢市片町1-9-17(いたや街)  
TEL 31-3338

YAMAYA

車の安全と安心をつくる  
各種新車・中古車 整備販売

(有)ヤマヤモータース

羽咋市宇土野町1-39番地1  
TEL(0767) 26-2566



こだりファッショショーンの折、鹿島  
町で織られている洋服生地を使って、無  
地の振袖や小紋調のきものを作りました。  
その際、玉むし調のレインコート地を使  
い、京帯を作ったのですが、裁断のと  
き、両端についていたきれいな織端を見  
てヒラメキました。無地の帯にフリルを  
つけてみたのです。横に三本・ななめに  
三本、思ひがけない華やかさが出ました。  
京帯だからこそ出来るのですが、お太鼓  
の部分を、無地とフリルの帯の二枚重ね  
で二重太鼓にも変身。洋服だけのもので  
あつたフリルやギザザーを使い京帯を作  
てみていただけれど提案です。

縫製は指導員の高橋きくのさん

こだりファッショショーンの折、鹿島  
町で織られている洋服生地を使って、無  
地の振袖や小紋調のきものを作りました。  
その際、玉むし調のレインコート地を使  
い、京帯を作ったのですが、裁断のと  
き、両端についていたきれいな織端を見  
てヒラメキました。無地の帯にフリルを  
つけてみたのです。横に三本・ななめに  
三本、思ひがけない華やかさが出ました。  
京帯だからこそ出来るのですが、お太鼓  
の部分を、無地とフリルの帯の二枚重ね  
で二重太鼓にも変身。洋服だけのもので  
あつたフリルやギザザーを使い京帯を作  
てみていただけれど提案です。

フ・  
リ・  
ルの  
帶

学院長 山原昌娃



## 行事報告

■三月七日(日)

かざみきものの学院(群馬県)の二十周年行事「はたちの彩り」に準師範の先生方が参加されました。藤沢久江先生には、郷里や、織物の産地見学(桐生織)と大変お世話になりました。

ありがとうございました。



和服にバッグをもって帽子姿…。  
粹でした。(三浦)

■五月十五日(土)

全国きもの指導者協会の総会が今年は高知で開催されました。

年ということで、初回の千三百人という参加人数が三千人近い

な着付けがなされて居り、着付士の技術のたしかさを感じました。大野さんの案内で桂浜を歩きましたが、さすがに高知の太陽は強いなあと実感です。

道後温泉でも一泊し、伊予縁を見学しました。



三翠園ホテル(高知)にて

■七月十九日(日)

今年の市民総おどりは十五周年ということで、初回の千三百

人という参加人数が三千人近い

参加者でたいへん盛大に行なわれました。私達も学院長はじめ

澤山の学院生が髪にカチューシャやハーブをつけておどり、丸亀市で作られた大きなうちわが、

七尾市長さんより各団体代表に手渡され、祝・七尾港まつり、

山原昌恵きもの着付学院十五周年記念と書かれた大きなう

ちわも学院のプラカードと共に私達のおどりに参加し楽しい夕べをすごしました。参加者の皆様方御協力ありがとうございました。

森 千代子



スペアミントの香りを髪飾りに



ご家族のみなさまの手厚い看護もむなしく

ラに納められました。

寒い日でしたが、手作りのお弁当と花見酒で楽しかったあの宴。

伊藤先生はとてもきちんと丁寧に着付の指導をされ

ていました。ご自宅の教室に私がお邪魔したときも生徒さんが伊藤先生を慕い尊敬していることがよくわかりました。生徒さん達だけではなく私達も伊藤先生のファンで、やさしさと明るい笑顔にどれだけ助けていただき

かわかりません。

悲しみの名残りは永久に

尽きることがありませんが、伊藤先生との思い出は一生消えることなく、私達の胸に生き続けることでしょう。つつしんで弔辞をささげ、ご冥福を祈ります。

## 編集後記

五月に発行予定の機関紙九号

でしたが、行事が多く見送っていました。今年は一冊のみの発行ですが全員カラーで写真を多く載せ特集としました。

松井

編集の初めてのお手伝い、仕事を辞めてから久しぶり……。ものを見る、書く、作る。だんだんとエネルギーが若さ(まだ若いつもりだけど)をとり戻してくれるみたい、楽しい。

堀井(高松)

自分で企画した部分が、翔の一部になる。ドキドキ嬉しい瞬間です。当分は、そのページばかり見る毎日が、続きそうです。

■四月十一日(日)

“第十三回小丸山さくらまつり”に参加

「きもの立ち居振る舞いワンポイント」

「子供のきものワンポイント」

を皆様にみていただきました。

小丸山公園で行なわれていた。

撮影会のモデルも当学院の生徒

がたのまれて活躍しました。当日

は大変寒く、徳沢荘にて、熱カン

で(?)、楽しい宴をもちました。

花野 和代	糸井 敬子	小倉 弘子	野口 弘子	藤本 美代子	堀内 百白子	羽昨まつり参加者名
糸井 深見 良子	糸井 森野	糸井 春木	糸井 吉田	糸井 八十田	糸井 吉田智亞紀	
糸井 高野	糸井 森	糸井 横山	糸井 沢谷	糸井 静子	糸井 静子	
糸井 なり子	糸井 登代美	糸井 桐原	糸井 柏原	糸井 吉田	糸井 柏原登代美	
糸井 春木	糸井 上島	糸井 上島	糸井 上島	糸井 上島佐洋子	糸井 上島佐洋子	
糸井 洋子	糸井 佐野					
糸井 市塚	糸井 松井					
糸井 桂子	糸井 深見					
糸井 中川	糸井 竹内					
糸井 大西	糸井 石川					
糸井 池上	糸井 有里					
糸井 堀内	糸井 孝子					
糸井 登子	糸井 日下					
糸井 美千子	糸井 順子					
糸井 美千子	糸井 久保由香里					
糸井 八十田	糸井 喜代美					

平成5年

市民総おどり参加者名

山原 昌恵 廙 三重

久木満津美 上島佐洋子

松井 吉子 小林 美紀

北川 真弓 今田 陽子

竹内 恭子 深浦 米子

石川 有里 山本 順子

池田 孝子

川端 早苗

石井 富美

石倉 信子

由井 裕美

湯見ゆかり

坂本 浅子

横山 一枝

森 千代子

## お知らせ

十月二十四日

着付士授業

十一月十三日

金沢中日文化

十一月十四日

センター発表会

一月二十三日

初春帯結びコンテスト

於 和倉温泉加賀屋



華やかな宴のひととき！

ご婚礼予約 受付中

■ 各種ご宴会パーティー、ご予算に応じて受け賜ります。



ダイワロイヤルホテルズ

能登ロイヤルホテル

志賀町矢蔵谷ラの1 ☎32-3111(代) 予約 TEL(0767)32-4000 FAX(0767)32-3120

◆ 表替・裏替は1日で ◆

畳  
フスマ 多少に拘らず 御用命はぜひ当店へ  
障子

畳工事の際、家具、調度品の移動などは 当店にお任せ下さい

(株)浜中たたみ店

石川県七尾市万行町  
TEL (0767) 52-0974番  
FAX (0767) 52-0975番