

翔

第20号 (平成16年10月1日)



山原昌娃きもの着付学院

第16回 初春の集い

平成16年1月18日、和倉温泉あえの風で行われました。コンテストは、装い24名・帯結び17名・トータル〈ミスの部〉12組〈ミセスの部〉5組の出場による三部門で、着付けの美を競いました。

学院長から指導員、準師範の資格証が手渡され、華やかさと緊張の中行われました。



受賞者の方々



学院生のご家族に一言いただきました

◆初春の集い参加と着物

学院生のご家族 小泉 郁子

三回目の参加となる今年の新春の集いを終え、振り返ると、一年目は子供が教え通り帯結びが出来たかどうかと不安一杯!!二年三年を経て技術の進歩、会の流れ等解り少し落ちて着て参加させていただきました。毎年思うのは会は技術発表向上の場となり、又皆が和服姿で集まった時の華やかさは感慨深く、あらためて「きもの」は上品で美しいと実感できる場でも有ると思います。アテナオリンピック開催で日本選手団の活躍が報道され、不景気な日本に勇気と活力を与えてくれます。日本文化代表の着物も一人でも多くの方に、明るさと生活上の着物を着る楽しさを与える事が出来る様に、山原先生を主軸として今後も皆様精進下さい。

コンテスト入賞者

◆装いコンテスト入賞

小畑由美子 (小美きもの着付け教室) 酒井 恵 (夢華教室)
沢野未央子 (フौरラム七尾教室) 時国 貴子 (夢華教室)
田中きみ子 (津 幡 教室)

◆帯結びコンテスト

○北陸中日新聞賞 亀田佐智子 (津幡教室)
○翔 賞 浦川 幸子 (吉田教室)
○アイデア賞 瀬川 浩美 (金沢社会保険健康センター)

◆トータルの美コンテスト

《ミスの部》

○最優秀賞

○あえの風賞

○優秀賞

今井 公子 加賀奈津子
山口 里見 (吉田教室)
棚田 啓子 石端 静子
佐々波祥子 (鹿西教室)
三崎 紀恵 姿 慶子
田中優香里 (氷見教室)

《ミセスの部》
北山 祥子
福嶋 博子 (羽咋教室)

◆装いコンテストに参加して

小美きもの着付け教室 小畑由美子

「自分できれいに着られるようになりたい」という思いから教室に通い始めました。初めはなかなか着物の丈が決まらず悪戦苦闘する日々が続き、「私には向いていないのかなあ」と思うこともありましたが、少しずつ着る姿を見事に着られる様になり、自信が付き始めた時にコンテスト出場を勧められ、今までの自分を試すいいチャンス!と思い練習に励みました。

そして本番、審査、結果発表。その時の私は、参加出来た事に満足していました。今でもあの名前が呼ばれた時の驚き、感動、先生の嬉しそうな顔が忘れられません。先生方、教室の皆様、家族の応援のおかげだと思っております。本当にありがとうございました。



平成16年1月19日 北陸中日新聞掲載

◆新春創作帯結びコンテスト

津幡教室 亀田佐智子

今年も、この様な華やかな場所に参加できた事を深く感謝いたします。

コンテストに出場を申し出て、何度も練習を重ねましたが、最後まで納得のいく帯結びが出来ませんでした。大会当日の本番で初めて、バランスの良い帯結びを完成させることが出来ました。帯結びをしている数分間は不思議な事に自分の手でありながら、だれかに動かされているかの様に動き始め、モデルの黒田英さんが美しく輝いて見えました。

最優秀賞の番号と二人の名前を呼ばれた時は、本当に驚きました。これも浅井先生を始め、黒田英さん、津幡教室の皆様のおかげだと深く感謝しております。本当にありがとうございました。



帯結びコンテスト



装いコンテスト





七尾市長 ご挨拶



◆ミスの部『最優秀賞』を頂いて

吉田教室 今井 公子



ご来賓の方々

朝、仏壇に御祈りし出かける。今年、ヘアもメイクも自分達で仕上げ冗談を言いながら会場へ向う。一月だというのに良い天気。モデルも可愛く仕上がったが気が重い。番号や場所を確認し控室へ入ると皆の熱気で圧倒されそう。頭ボー何とが無事終了。皆の出来はスバラシイ。楽しく食事も進み発表となり呼ばれたチームの喜びの声、いいな！それが、まさかの最優秀賞を頂いて思わずワアと歓声を上げてしまった。指導して下さった先生や協力して下さった方々に感謝し、賞に恥じない様努力しなければと心新たに、そして、私にとって最高の一日でした。又、練習を通して色を合わせる勉強が出来た事も喜びの一つとなりました。



◆ミセスの部コンテストに参加して

羽昨教室 北山 祥子

え！私が、優秀賞をいただくなんて!!というおどろきの気持ちで、山原先生から賞状をいただいている私は、宙に体がうっているようでした。羽昨教室で着つけを習い十五年ほどたつてでしょうか？その間、結婚や子育てでそれほど熱を入れていたほうではないので、着つけの手のほうにはぶりつばなしです。まして昔のやり方が頭から離れず、新しいやり方を習ってもいつの間にか、昔のやり方で、教える先生にすればやっぱり存在だと思えます。それでも羽昨教室で皆さんと一緒に習うのは、仕事に育児にとしている私にとっては、大切な時間でこの機会を励みに今後も続けていきたいです。



トータルの美・ミセスの部

◆初めての参加

本校 大谷 礼子

不安、緊張、そして充実感が駆け巡った一日。仲間五人で時間を見つけ繰り返した練習。チャンスを生かし、目標を持ち練習する事が一歩前進の近道であると痛感。チャンスを頂いた事に感謝し、次の目標に向かって、仲間五人と共に頑張ります。



トータルの美・ミスの部

「初春の集い」



金沢社会保険健康センター

センター長 桑 俊弘

「初春の集い」には毎年お招きをいただきながら、なかなか機会がなく、今年のはじめて出席させていただきました。

さすが伝統あるイベントでスケールの大きさと企画・演出ともにすばらしく、近年すっかり着物に縁のなかった私ですが、今回は日本文化の良さを再確認したところであります。

又、帯結びコンテストでは、華やかな雰囲気の中にも出場者の皆さんは真剣そのもの、日頃厳しい指導の中で磨かれた技術と作法にはすごく感銘いたしました。

さて、私も社会保険健康センターは、平成五年一月のオープン以来、山原昌娃先生には永年にわたり、きものの着付けとマナー講座のご指導をいただき、地域の多くの人たちがきものを着られた時の感動とそれを豊かな人生づくりに役立てている事をここに厚くお礼申し上げます。私自身センターで先生方や受講生のきもの姿を見ていると何か心が和みほっとするのがうれしい気持ちでいっぱいです。

どうか山原昌娃先生には、今後とも社会保険健康センターのご指導をよろしくお願い申し上げます、またきものの着付けの伝統と技術の継承にご尽力下さるとともに、益々のご発展を御祈念申し上げます。



実行委員長 濱 和子

初春の集いを運営する機会を与えられて実に多くの事を学びました。先生と外部の方々にお会いしたり、実行委員会を重ね、協議し準備を工夫したり等しました。先生には教えて頂く事が多くありましたし、委員の仲間と仕事をして熱意を感じ信頼を深めました。

先生は「私は着物が好きと言うより人が好きなの」とよく言われます。それが学院の内には人づくり組織作りとなり、外には文化的活動として広められている事を実感しました。

さらに、コンテストの審査委員は、貴重な経験でした。私の一票も結果につながると思うと、ぐっと目を凝らし緊張します。皆さん技能が優れていて優秀は簡単にはつけられませんが、今まで学んだ事を思い出しながら細かい所まで見比べます。評価を終えはつと、水準の高さに感じ入りました。

最後に、先生始め皆さんの着物姿で華やいだ気分の中に集いを盛会に終えた事に感謝でいっぱいです。ありがとうございます。

「初春の集い」において集められた、皆様の善意五万四千四百四十八円を「イランで起きた大地震の義援金」として、北陸中日新聞七尾支局へ届けました。



参加して良かった
氷見教室 新井 悦子
開催地が近い事もあり、参加しました。旨い酒で喉を潤し、吉兆の味に舌をうち、創設者故高林先生の歩みに始まり目を見張る催しで楽しみました。沢山の着物、帯、着付け等を見て勉強。参加して本当に良かったと思いました。



着物の素晴らしさ
氷見教室 北岡 千春
六月六日、ホテルグランヴィア京都での総会に仲間と共に参加しました。自分で着られたらという思いで始めた着付けですが、会では着物の素晴らしさ、奥深さに改めて感動しました。貴重な経験をして、とても有意義な一日を過ごすことが出来ました。これからも着物との関わりを深めていきたいと思っています。



初めての総会参加
羽田教室 篠田扶美子
六月六日早朝、ワクワクしてバスに乗りし京都へ出発。楽しみにしていた京都南座「わたしの宝島」を観て大感動。会場であるホテルグランヴィア京都に到着。「源氏の間」で総会。テーマ「遥かなる師をたずねて」の中で故高林三郎先生の創設からの歩みのVTRを見て、私達の着付けの原点を知りました。舞妓さんの踊りにうっとり。豪華なディナーに大満足。翌日平安神宮神苑、青蓮院を廻り、豆腐ゆば料理に舌鼓。京都を満喫して帰路へ。諸先輩の方々に感謝。ありがとうございました。



総会に参加して

羽田教室 和田一美子
六月六日、バスで京都へ。車中も楽しく南座着。「わたしの宝島」を観劇、豪華な舞台、高度な技術で着付けをされたステキな役者さんに感激しました。そして、ホテルへ。総会のはじまり「遥かなる師をたずねて」この華やかで素晴らしいひと時をもてた事に感謝。一期一会を大切にまた来年も参加出来れば幸いです。



『遥かなる師をたずねて』

吉田教室 加賀奈津子
私は、今回初めて総会に参加させて頂きました。沢山の人の庄倒され、規模の凄さに驚きました。懇親会では、今まで知る機会なかった、高林先生の足跡をスライドを見ながら知る事が出来ました。その後、かわいい舞妓さんの踊りや、少し早い祇園祭の気分を味わえる音色を聞かせて頂きました。少しの時間で京都を満喫できた総会でした。



初めての京都総会

中日文化センター 坪田 博子
心弾ませながら初めての総会に出席致しました。会場の華やかな雰囲気と出席者の素晴らしい着物姿に驚きと感動を覚えました。又、模範演技では試験の課題が披露され、その手際の良さは大変参考になりました。他にも舞妓さんとの写真撮影や南座での観劇等、楽しく有意義な時間を過ごす事が出来ました。翌日は菖蒲や水蓮の花のもと青蓮院、平安神宮を散策し、昼食の豆腐料理を高瀬川の「がんこ亭」で楽しみ、京都の一日を満喫致しました。着物が似合う古都での思い出深い総会となりました。



第33回 全国きもの指導者協会 総会 IN 『京都』

と き：平成16年6月6日（日）
ところ：京都市 ホテルグランヴィア京都



京都コーリンきもの着付け学院福島照美先生に
山原昌娃学院長より花束贈呈！



“ようこそ 京都へ おこしやす”



素敵な舞妓さんを囲んでおすまし！

外部トタン・ステンレス流し加工

有限会社 高僧建築板金

代表取締役 高僧 春雄

〒926-0014
石川県七尾市矢野町サボ37番地
TEL (0767) 52-6062
FAX (0767) 52-6064

宝石・貴金属

オリビアン

代表 川南 次夫

〒921-8154
石川県金沢市高尾南3丁目222
TEL・FAX 076-298-3031



加賀・京友禅
株式会社 丸善織物

本社／京都市上京区堀川通今出川下ル 西陣産業会館ビル
TEL(075)431-3341代 FAX(075)431-3345
金沢店／金沢市古府1丁目217番地
TEL(076)240-2808 FAX(076)240-2809

日本の伝統美 和装文化のお手伝い！

着付け、きもの丸洗い、しみ抜き
洗い張り、ガード加工、仕立て直し、など
どのようなことでも お申し付け下さい。

しょうび
きもの小美

金沢市百坂町ハ27-5
小美着付け教室 小野 敦子
TEL 076-257-1358

授与式&講演会

平成十六年七月十八日
於・ワークパル

「授与式&講演会」

吉田教室 笹川以津美

今年は、講師資格を受ける事ができませんでしたので、一緒に見極めてお稽古をしてきた方々が授与され、実技披露を見ると羨ましかったです。音楽に合わせて装う姿は優雅で女性らしく、正座をしてうつむき加減の姿勢が色づく益々着物が好きになりました。

土橋先生の講演会は、「行動力・後悔せず、風に逆らわず生きる」ということ、私は最近「ありがたう」という意味で「すみません」と言ってしまうがちですが、「ありがたう・うれしい・良かったね」の様な、相手に気持ち良く伝わる言葉を使っていこうと思いました。笑いの多いお話でしたが、身を振り返る事ができました。

「仲間と共に」

氷見教室 多嶋 頼子

「がんばんば」と、声を掛けると「がんばんば」と、応えてくれる笑顔に出会える教室。今日も頑張るぞと意欲がわいてきます。仲間の中には耳が全く聞こえない



いJちゃんという高校生がいます。率先して応えてくれるのも、一番意欲的なのも、一番若いJちゃんです。練習では、オーバークションや身振り手振り、筆談を交え、皆、一緒に協力しあって一歩一歩進んでいました。今日、全員揃って指導員資格を頂けて本当に嬉しく思います。ここまで誰も挫折することなく歩んでこられた

「今日から」

高松義塾教室 村本 陽子

着物や浴衣を着て美しく装った参加者を前にして、「家の中でもきちんとあいつができていますか？」他人の前ではできている当たり前のことが家の中でできていますか？と問いかけがありました。家に帰っても、家庭が安らぎの場であってほしいとの思いが伝わってきました。今日は土橋登志子先生に喝を入れられ、元気をもらいました。人生で今日という日が一番若いんだから、今日からと思いつきながら帰りました。楽しい時間を過ごすことができ、ありがとうございました。



「美しい着物姿」

鹿西教室 室塚 光子

初めての参加です。指導員資格授与の方達には去年の自分が重なり合い、新師範の見事な手さばきと仕上がりを見せ、いつか私もと夢を思い巡らしました。先生方や準師範、先輩の皆様のしつとりと身に添う美しい着物姿は、さすがの一言に尽きたいへん勉強になりました。自分の授与と実技披露があり緊張の連続でしたが、土橋先生の講演は笑いを堪えるのに涙がでました。これまでのいろいろな苦難もあったでしょうが、それをみじんも感じさせずユーモアに力強く説得されたお話は、機会があったらもう一度拝聴したい内容のものでした。



「着物・帯との出会い」

高松教室 東谷真紀子

初めて授与式に参加し、たいへん感激しました。特に、師範資格を取得された方の創作帯結び。たった一本の帯の折り方を工夫し、仮紐で新しい帯結びへと変身させていく様は魔法の様でした。また、講師資格を取得された方々の実技披露は堂々かつ整然としたなかで行われ、優雅で凛とした美しさを感じました。更に土橋先生の楽しくパワーあふれる講演は、時の経つのも忘れ引き込まれました。『ありがたう・うれしいわ・良かったわ』のコミュニケーション法を模倣しながら、多くの方々との出会い、着物と帯との出会いを大切にしたいと思っています。



「実行委員をして」

実行委員長 松井美恵子

平成十六年七月十八日、初めての会場であるワークパル七尾で行われました。今年は来賓の方々には都合で欠席でした。新師範の創作帯結びは大変堂々としていました。新講師の模範演技を見ながら去年の自分達の時も実行委員の方々は大変だったんだと実感しました。土橋登志子先生の講演は「今を生きて」でした。今日の今、ありがたう。よかったーうれしかった。という感謝の言葉を大事にする。女は女であるがゆえにすばらしいーおかしくて思わずホロリとするところもあり、真剣に聞き入っていました。七尾師範会の先生方にも手伝って頂き、皆で力を合わせて無事終わることができて、本当に感謝しております。



「講演をお聞きして」

羽咋教室 福嶋 博子

土橋登志子先生のお話しがりとて印象的で、今でも強く心に残っております。まずは、あいさつの出来る人に、家庭の中から実行し何の栄養剤よりも『ビタミン愛』を笑顔で惜しみなく出し、ありがたう、うれしい、よかったの三つの言葉を上手に使う事が出来れば大変人間関係がうまくいくと教えて下さり、又、いろんな役をさせていたくださり、人間として中が広くなり自分を成長させてくれるから出来る時にはしようと言われ、大変勉強になりました。講演会に出席出来た事に感謝し、今が大事、今出来る事から実行し、みんな笑顔で過ごせるならばとても幸いです。



美容室 **HIRO** ヒロ
七尾市大田町2-19 TEL 54-0132

Coiffure **Yuu** 美容室 優
中村 ゆかり
〒925-0046 石川県羽咋市兵庫町西4番32
Phone(0767) 22-1110

電動工具・作業工具・建築金物・住宅設備
大工道具・作業用品・建築資材・エクステリア

木谷金物株式会社

〒926-0821
石川県七尾市国分町井部52-1
TEL (0767) 53-2185(代)
FAX (0767) 53-5363

FASHION & GOODS

夢華 YUMEHANA LTD.
あなたのLifeworkに
潤いとロマンを与えるお店です

〒926-0855
石川県七尾市小丸山台3丁目21番地1
TEL (0767) 52-5028

取扱品
・高級呉服
・陶器 磁器品
・和小物グッズ
・洋服 靴地 バッグ 宝石

JAcom 株式会社 ジャコム石川
JA全農グループ

Aコープしお店

〒929-1425
石川県羽咋郡志雄町子浦228-1
TEL (0767) 29-4565

資格取得者一覧

師 範



田中 カフミ
羽咋市酒井町

この度師範の資格を頂きました。私にとりましては、大きすぎる資格でございます。何年前になりますか、一枚のチラシが主人の目にとまり「お前にできるかねえ」と言って私に見せてくれました。それが出逢いというのか縁で通った教室でした。今は師範。今はただ、諸先生方皆様に感謝しております。これを期に更に精進していきたいと思います。

準 師 範



石川 勝子
七尾市川原町

自分で着られるように、と始めた着付けでこのたび、準師範免許を頂くことが出来ました。これひとえに、学院長、森先生、学院の諸先生方の温かい御指導の賜物と心より感謝いたしております。

今後は、着る楽しさ、着せる楽しさを一人でも多くの方に広めたいと思っています。



清水 厚子
七尾市矢田町

きもの着付け教室に学んで十数年、この度準師範と云う身に余る資格を頂き有難うございました。これもひとえに先生方の温かい御指導と家族の協力があったからこそ感謝しています。でもまだまだ未熟者なので、これからも資格に恥じないよう頑張っていきたいと思っています。



北山 桂子
羽咋郡押水町

講師資格を取ってから、先生のもとでお手伝いをしながら、勉強させて頂いております。この度、ご指導頂きました先生、そして家族の協力もあり準師範という資格を頂くことが出来ました。ありがとうございます。



中原 加奈子
鹿島郡鹿島町久江

まだまだ未熟な私が準師範の資格を頂いたのは、偏に山原学院長はじめ諸先生方の御指導といつも一緒に楽しく学んでいる教室の皆様のおかげだと感謝しております。



二口 富子
かほく市高松

軽い気持ちで習い始めた着付けも早十年、今準師範という資格を頂き学院長始め、堀井先生にはいろいろと御指導して頂き有難う御座いました。

これからが大変です。初心を忘れず着付けに励みたいと思っております。諸先生方これからも御指導宜しくお願い致します。



高野 なり子
羽咋郡志雄町萩島

準師範という資格を頂き本当に有難うございました。ここまでこれたのも、諸先生方をはじめ仲間の方々のおかげだと感謝しております。「着る喜び」「着せる喜び」「教える喜び」を、一つでも多く得られる様、努力します。今後共、よろしくお願い申し上げます。



松田 美恵子
羽咋市四柳町

娘の成人式は自分の手で着付けをしたい。そんな思いから通い始めた教室。まだまだ未熟な私ですが、今日準師範という資格を頂くことが出来、大変うれしく思うと同時に身の引き締まる思いです。今後初心を忘れず、日々勉強し精進して参りますので、よろしくお願い致します。



山田 清美
金沢市長坂

この度、準師範の資格をいただき、感謝の意にたえません。私が一人できものを着た時、家族のみんなが喜んでくれて、私もとても誇らしく思いました。日本の伝統文化であるきもの着付けを通して多くの方の喜びとなるお手伝いが少しでも出来るよう精進したいと思っております。

講 師



鍛冶 靖子
金沢市金石町

祖母や母のかわいい着物を自分で着たいと思い、着付けを始めて二年半が経ちます。講師資格を頂き、これからは和装の機会を増やし、勉強を続けて、より多くの仲間と出会い、楽しんでいけたらと思います。



坂本 一羊
かほく市高松

子供の頃から着物を着る機会が多く、いつとも親に頼ってはいけなないと思い習い始め、今では着物を着ることが人との出会いもあり、楽しくなりました。これからも奥深い着物を勉強していきたいと思います。



松田 理恵
鹿島郡鹿島町

不器用な私でも着物を自分で着て、人にも着付けの技術を身に付けました。周りの方の協力があったから今まで継続し、講師資格を取得できたと思います。指導していただいた先生、一緒に講師試験を受けた仲間達に感謝しています。ありがとうございます。



西 春菜
金沢市

母の振袖を自分で着て成人式に出たいという思いから着付けを習いました。まさか講師の資格を取得できるとは思っていませんでしたが、同じ目標に向かって仲間や先生と楽しく時間を過ごす事ができ、幸せでした。



坪田 博子
金沢市長町

念願の講師資格を得て喜び一杯です。お教室で学ばせていただいた数々の手技、着物を愛し慈しむ心、仲間の皆様との和、多くの宝物を得て、これからは創意工夫の精神で私なりの着物の世界を拓いてまいりたいと思っています。



中保 久美子
金沢市

はじめて振袖を着た時、自分でも着れるようになりたいと思い、習い始めました。着付けを通じて出会った先生や仲間、知った知識や礼法を大切に、同世代の人に着物のすばらしさを伝えていけるよう、努力していきたいと思います。



川本 和 美
河北郡津幡町川尻

タンスの中に眠っている着物を、何とか自分の手で着る事が出来る様にと習い始めた着付けでした。何とか講師の資格を頂く事が出来たのも家族の理解があればこそと、心から感謝しています。今後、一層努力いたします。



山岸 明 美
金沢市堅田町

着付けの習い始めから講師の資格を取得するまではと思いきや、先生の教えは自分のものにしように吸収してききました。今後より一層着付けを磨くと同時に、若い人達に着物を着る楽しさを伝えることが出来ることを普及させて行きたいです。



瀬川 浩 美
河北郡津幡町太田

自分で着物を着たいと思いついて着付けを習い始めました。講師の資格を頂き、更なる精進に励みたいと思っております。今後も勉強を重ね、着物を着ての振る舞い、そして女性らしさを身につけていきたいと思います。



西村 美 佳
金沢市神谷内町

母の勧めで始めた着付けでしたが、いつしか魅了され、講師資格を頂くまでになりました。先生方、そして着付けを勧め、応援してくれた母に感謝し、これからもより学び、より楽しんで着付けに携わっていきたいと思っています。



田中 久美子
鳳至郡門前町

自分で着付けが出来ようになりたい。講師の資格を取りたい一心で門前から金沢へ受講しました。着付けは昔からのものですが、新しい発見が出来ました。楽しみながら、これからも末永く着付けを勉強したいと思います。



室塚 光 子
七尾市江曾町

何をしても三日坊主の私が、よくここまで頑張ったなと一人満足感に浸っています。いつか教室をもちたいという夢に向かい、頂いた木札と認定証を堂々と掲げられるように、この後も勉強に励みたいと思います。

七尾市相生町
電話(53)二二七四番代

贈答品・記念品・内祝品(専門店)

門前ギフトセンター

田中 久美子

石川県鳳至郡門前町走出2の28の3
☎(0768)42-0241 有線 6372

理

帰ろう日本食、食べよう
チューリップパーク!

有限会社
バッタスワイン

〒939-1328
富山県砺波市大辻415
TEL (0763) 32-2884
FAX (0763) 32-5504

食卓を飾る精肉・惣菜
焼肉バーベキュー・オードブル

新井精肉店

氷見市島尾1978 浜井フードセンター内
TEL(0766)91-2631

美容室「キュービック」
☎0800-900-5205 (予約優先)

●Address 〒935-0031 氷見市柳田1372-2
●Phone 0766-91-5205
●Open 9:00~19:00 (土・日・祝/8:30~18:00)
●Night Day ~21:00 (要予約)
●Closed 毎週月曜・第3日曜・第1火曜

上下水道工事・住宅設備・各種機械部品

坂本設備工業

坂本 浩一

〒929-1215 石川県かほく市高松19 TEL・FAX(076)281-0075
e-mail yasam75@yahoo.co.jp

●家庭用電化製品・販売修理 ●カー用品・販売修理
●石油燃焼機器・販売修理 ●福祉用品レンタル販売工事

有限会社 三慶システム販売

代表取締役 中村 廣志

〒929-1572 石川県羽咋市大町2番地1 TEL(0767)26-3032
e-mail sankei.sys@joy.ocn.ne.jp FAX(0767)26-3034

三年前、アメリカでの結婚式に出席する為に、一人で着る必要に迫られ、始めた着付けですが、今やと着物を着られるようになった気がします。うまく着れた時の喜びを忘れず、これからも努力していきたいです。

私は実家も嫁ぎ先も寺ということもあり、着物を着る機会が多く自分できれいに着たくて始めました。そして、今度は人に着せてあげる、教えてあげられるという講師の資格を頂き、友達から始めていきたいと思っています。

着物の美しさに惹かれ、習い始めて三年。自分で着る喜び、人に着せる楽しさを学び、今まで楽しく続ける事が出来ました。これも、先生方の温かいご指導のおかげです。今後も更に技術の向上に努めて参りたいと思います。

娘の成人式には自分が着付けを、を目標に飛び込んだ着付けの世界！練習を重ねるにつれ、着付けの奥深さを感じるようになりました。これからも講師資格の名に恥じぬようにいつでも着る、着せられる状態を保ち続けていきたいです。

大好きな着物を自分で着たいと夢見ながら、ここまでこれたことを大変嬉しく思っております。これからも自分で着る機会、周りの方に着せる機会が増えるよう腕に磨きをかけていきたいです。

着物を美しく着ることがとても難しいと実感した講師試験でしたが、資格を取得でき本当にうれしく思っています。着付けを通して、和の心をこれからも大切にしていきたいと思っています。

みんなの出来ない事が出来ないかと始めたのがきっかけです。仕事交代勤務の為、講師資格まで取得できるか不安でした。身につけてきた技術を一つ一つ生かしていきたいと思っています。今後も日々頑張ります。

着る、を着た上に腰までの「唐衣」をはおって、後ろ腰には、「裳」を引きます。「五衣」は、五枚重ねの袴です。額には、「釵子」を飾り、手に「櫛」を持ち、髪型は、「大垂髪」にします。この装束の腰は、裳についている紐一本で留まっています。紐を解くと一瞬にして、装束が脱ぎ捨てられました。多くの「しきたり」の中で、色目の美しさや季節を楽しんで、桜・雛・卯の花・菊・菱と名称をつけていた様です。難解な言葉もありましたが、とても楽しく有意義な一日でした。

十二単の講習会

日時 五月三十一日
会場 金沢全日空ホテル

衣紋道高倉流について

見ること・聞くこともなかった。衣紋道高倉流？… 千石宗久氏による講演会に参加する。平安末期より八百年余りの伝統と技を受け継ぎ、現代も宮内庁では、古来伝統の儀式「束帯」「唐衣裳」(十二単のこと)など執り行われている。秋篠宮殿下の御成婚、陛下の御即位礼、皇太子殿下の立太子礼などの伝統儀式で、皇室の装いにたずさわっているとの事。

宮中では、着付けるとは言わないで、お服をあげる・お服をさげるなど、民間の私達が知ることのない世界である。また、千石氏は前田家とも親しく交流があり、金沢のホテルで会食なさることもよくあるとの事。

古代の伝統と巧みな技が現代に生きる 衣紋道高倉流



補整について

十二単を一本の紐で、順番に着せていける物静かな身のこなしに感動いたしました。補整の仕方について、ガーゼの扱い方や、タオルでいろいろなたたみ方をお習いし、鎖骨、みぞおち、ウエスト等の補整に利用する。ウエストの補整には、前板を胴の周りに縦にして当てて見て、空いたところを袖い筒型とする。体型は、十人十色であり、一人一人に合った補整の仕方を習得しなければならぬと思います。又、先生は「私は、全く補整なしで着ています。」と言われました。自然であることが原点なのかとも思いますが、そうなるには、並大抵のことではないかと思いました。



十二単の着装について

国際文化学院の荘司礼子先生に、十二単と花嫁の着付けを見させて頂きました。

十二単は、平安時代から続いていた宮中の女性の正装です。「小袖・長袴」の上に「単」・「五衣」・「打衣」を重ね、「表

七尾市民文化祭

第五回きもの文化を楽しむ「きもの着付ショー(テーマ「香り」)」十五年十一月三日、フォーラム七尾四階ホールにて発表しました。



参加者名簿

- | | | |
|-------|--------|-------|
| 池田 孝子 | 清水 厚子 | 松井美恵子 |
| 石川 勝子 | 清水美奈江 | 松田美恵子 |
| 市川 桂子 | 神前 淳子 | 松本 綾子 |
| 江端 良子 | 瀬川 浩美 | 宮崎 涼子 |
| 大谷 礼子 | 平 和美 | 宮下ゆかり |
| 岡 豊子 | 高野なり子 | 宮本 徳子 |
| 奥佐あさみ | 竹ノ端美江 | 宮本 良子 |
| 加賀奈津子 | 竹田 幸子 | 山口 節子 |
| 柏原 良江 | 田中多恵子 | 米倉久美子 |
| 勝木絵里子 | 田中ひとみ | 山原 昌子 |
| 角島 早苗 | 堂谷内 恵 | 石端 雅子 |
| 川本美千子 | 豊島 有里 | 河原佐代子 |
| 北山 祥子 | 中原加奈子 | 久木満津美 |
| 北山 詩織 | 中保久美子 | 上島佐洋子 |
| 久水 康子 | 八野田美智子 | 中座 道子 |
| 小浦 信子 | 深浦 水子 | 松井 吉子 |
| 小林 美紀 | 福田 美江 | 織田しず子 |
| 沢 ひろみ | 藤田 寿代 | 西谷 洋子 |
| 沢野末史子 | 久保 幸子 | 森 千代子 |

「七尾講師の会」へ作品展示

九月二十三日、サンライフプラザにて「サンブラまつり」に参加。絵画・書道・生花などの先生方と一緒に、変り名古屋帯二体を展示しました。

銀座結びの方は縮緬の名古屋帯に、きもの残布を使いパッチワークを施してあります。



有限会社 岩井建築設計事務所

1級建築士

所 長 岩 井 礼 二

Eメール:iwai-art@aqua.hokuriku.ne.jp

事務所 石川県羽咋市千代町31-2 TEL(0767)26-3456 〒925-0615
FAX(0767)26-0791

自 宅 石川県鹿島郡鹿島町高島203 TEL(0767)77-1235 〒929-1635

地域社会の未来を創造する！

特定建設業

株式会社 杉本工務店

代表取締役 杉 本 茂

石川県鹿島郡鹿島町能登部上79番地
TEL (0767) 72-3763(代)
FAX (0767) 72-3764
Eメール sugikou@yu.incl.ne.jp

マミフラワーデザインスクール

講 師 三 浦 ひ と み

七尾中日文化センター教室 TEL(0767)53-7511 (第1・3水曜夜)

金 沢 粟 崎 教 室 TEL(076)238-0709

一般労働派遣業(厚生労働大臣許可:一般17-01-0062)
有料職業紹介事業(厚生労働大臣許可:17-01-コ-0061)
アウトソーシング事業

株式会社 アプリ

〒920-0847 石川県金沢市堀川町5街区19 Sビル2F
TEL(076)233-1771 FAX(076)233-1779

上田クリーニング

上 田 繁 男

〒925-0032 TEL(0767)22-3337
石川県羽咋市東川原町苗代31-1 自宅(0767)22-5799

日本の文化はキモノから いつまでも、いいものと…

特選呉服チェーン

kimono-hotel

アルプラザ金沢店
TEL(076)260-0835
http://www.kimono-hotel.jp

個性を活かす
高級呉服・洋装・洋品

呉服・洋装
シャントール

松 本

七尾市一本杉通り TEL53-0086

オリジナルきもの
桂 由 美
シビラー
加賀友禪

県下一の呉服専門店
心・創・美 創業明治24年

春周
七尾・鶴岡・金沢・羽咋 はなやう



(鹿島少年自然の家) (平成12年9月)



◀パトリア新春着物の集い
(平成12年1月)



山原昌娃きもの着付学院



山原昌娃きもの着付学院



山原昌娃きもの着付学院



山原昌娃きもの着付学院



山原昌娃きもの着付学院



山原昌娃きもの着付学院

- 第14号 平成10年11月1日
・第10回初春創作帯結びコンテスト あえの風
・授与式 七尾サンライフプラザ
・各教室発表会 山原昌娃きもの着付学院きもの
・総会記念発表会 「海と風のハーモニー」 サンライフプラザ
・ショー「海と風のハーモニー」 七尾地区 加賀屋
・全国きもの指導者協会総会 七尾地区 加賀屋
・パトリア新春着物の集い
・市民総おどり

- 第15号 平成11年11月1日
・第11回初春の集い あえの風
・「雑感」 圓山 義一氏
・織物の里 伊予耕 (愛媛県松山市)
・授与式 七尾サンライフプラザ
・氷見教室 富山光久寺 千秋 芳子氏
・「きもの美人」 伊藤 衛氏
・講習会 「リズムダンス」 伊藤 衛氏
・市民文化祭 池田家 真多呂人形と帯結び展
・総会 松山地区
・小丸山桜まつり、フォーラム七尾文化祭、
・市民総おどり、パトリア新春着物の集い

- 第16号 平成12年11月1日
・第12回初春の集い あえの風
・「凧として、美しく」 吉川 博和氏
・学院教室紹介 (認定校・連鎖校・師範会・準師範会・
七尾講師会・胡蝶蘭・紅梅)
・授与式 七尾サンライフプラザ
・氷見認定校 民宿「瀬浦荘」
・講習会 「ショーにおけるスタイリストの意義」
千秋 芳子氏
・小丸山桜まつり、フォーラム七尾文化祭、市民総おどり、
中日文化センター発表会、金沢社会保険センター発表会
・総会 千葉地区

- 第17号 平成13年10月1日
・第13回初春の集い あえの風
・「浴衣文化の世界発信」 小田 孝信氏
・織物の里 博多織
・授与式 七尾サンライフプラザ
・講習会 「時代衣装の着付」 尾谷 幸子氏
・七尾市民文化祭 学院生の手持ちのきものを
持ち寄り産地別に243点を集計。
・総会 九州地区
・小丸山桜まつり フォーラム七尾文化祭、
市民総おどり、羽咋まつり

- 第18号 平成14年10月1日
・第14回初春の集い 加賀屋
・「抜き衣紋の顔」 相川 泰氏
・一泊研修バスの旅 関の地蔵院
・七尾市民文化祭 きもの着付ショー「よみがえる利家
まつ」時代衣装の着装 フォーラム七尾
・能登国際テント村2002 「港あそび 夢つくる」のテ
ーマできもの着付ショー 七尾マリンパーク
・授与式 フォーラム七尾
・講習会 「美しく輝いて生きるあなたへ」
篠田弥寿子氏
・総会 大阪地区
・フォーラム七尾祭、翔の会懇親会、小丸山桜まつり、
市民総おどり
・合同研修会 鳥屋町 西永寺

- 第19号 平成15年10月1日
・まなびピア石川2002
・体験学習 フォーラム七尾ホール
・ボディ45体の創作帯結び
・まなびすとステージ 七尾サンライフプラザ
・30分きもの着付ショー 金沢産業展示館
・城山民謡会に着付ショー あえの風
・第15回初春の集い 万行 嘉子氏
・「日本伝統文化にける夢」
・七尾市民文化祭 池田家
・帯結び講習会 樽沢 亮子先生 加賀屋
・総会 四国地区 (高知)
・授与式 フォーラム七尾
・講演会「韓国」の今」塚林 佑司氏
・「野に咲く花のように」 振付発表
・翔の会懇親会 銀水一泊・
市田ひろみ先生の「女達の
手仕事」 金津町
・市民総おどり



▲初春の集い (平成13年1月)



▲よみがえる「利家とまつ」



▲帯結び講習会 (平成15年4月)



▲初春の集い (平成15年1月)



▲全国きもの指導者協会 第27回 総会七尾地区開催記念『海と風のハーモニー』（平成10年5月）



▲授与式&発表会（平成10年9月）



▲準師範会による草木染め実習（鹿島少年自然の家）（平成12年9月）



▲パトリア新春（平成12年）



- 第11号 平成7年10月1日
- ・第7回初春創作帯結びコンテスト 加賀屋
 - 「回想」 宮田 一男氏
 - 「能登国際テント村」の目指すもの 田尻 正志氏
 - 市民参加型のイベントを目指して 東 昇一氏
 - ・織物の里 琉球絨、白山絨
 - ・授与式 フォーラム七尾（七尾パトリア）
 - 講演会「美しく輝いて生きるあなたへ」篠田弥寿子氏
 - ・能登国際テント村'94
 - 如月きものファッションショー
 - 能登食祭市場 平成7年2月12日
 - 初夏の風 五月きものファッションショー
 - 能登食祭市場 平成7年5月4日
 - ・中日文化センター芸術発表会
 - 七尾サンライフプラザ 平成7年3月26日
 - ・小丸山桜まつり 市民総おどり
 - ・誌上レッスン 男性の「喪」のきものを考える



- 第12号 平成8年10月1日
- ・第8回初春創作帯結びコンテスト 加賀屋
 - ・授与式 金沢シティモントホテル、七尾福井亭、ホテルニューオータニ高岡
 - 金沢「美しい女性となるために」石原多賀子氏
 - 七尾「能登のちよつといい話」小林 良子氏
 - ・唄で綴るきものファッションショー フォーラム七尾
 - ・「ショー開催」 酒井美智子氏
 - ・総会 北海道地区
 - ・フォーラム七尾フェスティバル
 - ・市民総おどり



- 第13号 平成9年11月1日
- ・第9回初春創作帯結びコンテスト 加賀屋
 - ・「魅力ある街づくり」 中村 康夫氏
 - ・「さらなるご発展を」 宮田 一男氏
 - ・「授与式に出席して」 間蔵 俊南氏
 - ・全国総会に向けてオリジナル
 - 京帯の作成
 - ・授与式 七尾サンライフプラザ
 - 氷見教室 湖城
 - ・講演会 モデリングテクニックセミナー 千秋 芳子氏
 - ・誌上レッスン 能装束着付け
 - ・健康フェスタいしかわ'97発表会
 - ・七尾の祭ファンタジー
 - 「猿神伝説」
 - ・半巾帯結びを展示（北陸銀行）
 - ・総会 東京地区
 - ・市民総おどり



- 第14号 平成10年11月1日
- ・第10回初春創作帯結びコンテスト あえの風
 - ・授与式 七尾サンライフプラザ
 - 各教室発表会
 - ・総会記念発表会 山原昌娃きもの着付学院きもの
 - ・ショー「海と風のハーモニー」七尾地区 加賀屋
 - ・全国きもの指導者協会総会 七尾地区
 - ・パトリア新春きもの集い
 - ・市民総おどり



- 第15号 平成11年11月1日
- ・第11回初春の集い あえの風
 - ・「雑感」 圓山 義一氏
 - ・織物の里 伊予絨（愛媛県松山市）
 - ・授与式 七尾サンライフプラザ
 - 氷見教室 富山光久寺
 - ・「きもの美人」 千秋 芳子氏
 - ・「リズムダンス」 伊藤 衛氏
 - ・市民文化祭 池田家 真多呂人形と帯結び展
 - ・総会 松山地区
 - ・小丸山桜まつり、フォーラム七尾文化祭、市民総おどり、パトリア新春着物の集い



- 第16号 平成12年11月1日
- ・第12回初春の集い あえの風
 - ・「凛として、美しく」 吉川 博和氏
 - ・学院教室紹介（認定校・連鎖校・師範会・準七尾講師会・胡蝶蘭・紅梅）
 - ・授与式 七尾サンライフプラザ
 - 氷見認定校 民宿「瀬浦荘」
 - ・「ショーにおけるスタイリストの奥」 千秋 芳子氏
 - ・小丸山桜まつり、フォーラム七尾文化祭、中日文化センター発表会、金沢社会保険
 - ・総会 千葉地区



▲初春の集い（平成13年1月）



▲よみがえる「利家とまつ」

ボランティア

池田家

勉強会などでお世話になっている池田邸の、年末大掃除・お庭の草むしりに参加しています。

大掃除 十二月二十日

池田 孝子 石井美千子
岩城 孝子 清水美奈江
上原 幸子 松本 綾子
國田美奈子
草むしり 七月三日
池田 孝子 上原 幸子
岩城 孝子 熊谷 裕恵
國田美奈子

総踊り浴衣着付け

七尾師範会 久木満津美

今年も総おどり着付けボランティアに参加しました。ハッピを着る人、ゆかたを着る人、男の方、入れ替わり入れ替わり、約三十人程の人に着せました。今年は中国よりホームステイに来ている、かわいい学生さんという、初めての着物で大変嬉しそう。又、顔馴染みになった人もいて、楽しい一日でした。

【参加者】
(フオーラム七尾)
田中ひとみ 深浦 米子
小林 美紀 福田二美江
上島佐洋子
(労働会館)
藤田 寿代 瀬口 良子

竹ヶ端富美江
(商工会議所)
久木満津美 國田美奈子
岩城 孝子 清水美奈江
上原 幸子 尾田美千代

成人式着付け直し

【参加者】

山原 昌雄 久木満津美
上島佐洋子 山口 節子
國田美奈子 尾田美千代

喜ばれる着付けを

学院長 山原 昌雄

サンライフ会場の成人式着付け手直しボランティアをするようになって十年程でしょうか。

一つはトイレでの手伝い。バッグ・ショールの一時預かり。お袖を留める。裾直し等。

・腰紐がゆるくて、きもの丈が長くなった方、ヒモ類がきつくて、苦しいと駆け込んで来る方。・帯あげ、帯締めがゆるんだり、はずれたり。

・今年は帰り際に駆け込んで来た親子帯が背中についてなくて、バックリ口を開けています。枕はずと下にあり、手直し出来ない状態。帯をまくところからやり直さないとい、とても直せない。でも時間もなく、スタッフの帰った後で、応急処置しか出来なくて、後々とても気になりました。

ヒモをしめるだけの帯結びはしないで下さい。Wヒモを使えば、

こんなにもひどくはないのです。振袖を着た、きれいなお嬢さんがとてもお気の毒でした。きものを好きになるのも、嫌になるのも着付けにかかっています。くすねない着付け、さながらい帯、そして「苦しくなく」です。着手が慣れていないから、成人式は特に気をつけて、喜ばれる着付けをしなればなりません。

高松教室にて

新しくかほく市として出発した市と共に私達も行動範囲が広くなり楽しくボランティアに参加しています。

○かほく四季まつり
○看護大学文化祭
○永光寺さくらまつり

【参加者】

木村紀美江 高橋 則子
丸井 町子 宮本 端江
二口 富子 柏野 恵子
瀬戸 好美 南 祐記
和泉 吉江 坂本 一羊
金谷恵美子 坂本 妹子
中川智佳子 鮎谷嘉美子
新田まゆみ 昔農 正美
中泉由美子 紺谷 絹枝
登 好美 北山 桂子

総踊り

七月十八日、学院の授与式と重なりました。早朝から夜まで、参加戴いた皆様おつかれ様、ありがとうございました。

融合と発展の輪

七尾師範会 池田 孝子

十月一市三町の合併を目前に総踊りの輪は大きく膨らみ熱気に溢れていた。御蔵川沿岸は、踊り手と観衆に埋め尽くされた。川面にゆったりと「七尾まだら」が流れる。一斉に踊り手が動き出す。久しぶりでぎこちない私も踊り続けるうち回りと融合していく。賑やかな「港ヨイサ」は掛け声も楽しく、時折川面を吹き渡る風が、汗をはらってくれ心地良い。

今年の踊りの輪は合併後の七尾のますますの発展・融合を象徴しエネルギッシュだった。



【参加者】
上島佐洋子 河原佐代子 山原 栄子
松井三恵子 熊谷 裕恵 勝木絵里子
堂谷内 恵 藤田 寿代 深浦 米子
小林 美紀 福田二美江 瀬口 良子
國田美奈子 岩城 孝子 清水美奈江
中原加奈子 山口 圭恵 松井 吉子
三浦 一枝 吉田 利子 今井 公子
浦川 幸子 岡下 真子 笹川以津美
小浦 信子 尾田美千代 竹ヶ端富美江
池田 孝子 山口 智也 國部 克美
尾田 裕美 山原 綾乃 山原 萌葉
辻 利枝 木下 幸子

羽咋祭り

羽咋教室 東 淑子

八月七日、羽咋中央公園には沢山の提燈が美しく揺れておりました。着付けを習うようになってから毎年参加させていただいており、今年も娘と浴衣を着て踊りました。参加者は二十五名、全員が教室の浴衣を着、周りから「素敵」との声。民謡の方々の素晴らしい声を聴きながら踊ること一時間余り。とても楽しく身も心も弾む思いでした。沢山の汗を流し心地よい疲れと民謡の歌に酔いしれ、家路に着きました。

【参加者】

山田 雅子 中川カズ子 高崎とし子
土屋 静子 和田二美子 北山 祥子
北山 詩織 北山 耕一 平野外志子
芳永喜代子 糺田 フミ 高野なり子
市塚 桂子 八野田智子 東 淑子
東 理奈 東 英成 山本 悦子
北橋外志子 篠田扶美子 砂山 静子
松本 敬子 福嶋 博子

フオーラムまつり

フオーラム七尾教室の皆さんによる帯結びの発表です。



広告を協賛して頂きました各社には厚く御礼を申し上げます。

表紙の写真「ナツスイセン」

中国原産の帰化植物ですが、現在では人里近くに野生化しています。花はスイセンとは全く似ていませんが早春から梅雨時の葉がスイセンそっくりで名前の由来となっています。この植物はヒガンバナやキツネノカミソリと同じように花の咲く時には葉は既に枯れてありません。夏になると花茎を伸ばしてきれいな花を咲かせます。何かだまされている様な印象を受けます。人間で言えば妖しい美女と言ったところでしょうか。

(写真・文共に七尾市府中町在住の写真家・島木茂氏の作品を掲載させていただきます。ありがとうございます。)

行事予定

・十一月三日 十一時、七尾市民文化祭
「きもの格と季節のきもの」
会場 フオーラム七尾 四階
十一月七日 十二時半、中日文化センター芸術発表会
会場 金沢文化ホール
平成十七年一月十六日 十一時、「初春の集い」
「トータル美コンテスト」
会場 和倉温泉 あえの風
三月五日 一泊
「翔の会」懇親会
会場 和倉温泉 銀水閣
五月十四日
全国きもの指導者協会総会
会場 沖縄ラグナガーデンホテル
・十一月三日 十一時、七尾市民文化祭
「きもの格と季節のきもの」
会場 フオーラム七尾 四階
十一月七日 十二時半、中日文化センター芸術発表会
会場 金沢文化ホール
平成十七年一月十六日 十一時、「初春の集い」
「トータル美コンテスト」
会場 和倉温泉 あえの風
三月五日 一泊
「翔の会」懇親会
会場 和倉温泉 銀水閣
五月十四日
全国きもの指導者協会総会
会場 沖縄ラグナガーデンホテル

「翔」は宝もの

学院長 山原 昌雄

創刊号は12頁で300部。小松のADポイントさんで印刷。その後600・800部と増えていきました。七尾へも来ていただきましたが、金沢で落ち合つての編集会議でした。

11号からはフタバ印刷さん。今では20頁の全カラーで1,000部作成です。今号は第20号、特集号にしよう、いままでの「翔」を紐解いてみました。

【編集後記】
今回は翔20号特別企画を致しました。掲載する記事が沢山あり、迷いました。又、一つ一つ皆さんが熱く取り組んだ、イベント・行事の思い出つばいの翔です。これからも皆さんの御活躍を伝えて行きます。(柏原)

▼日本中がアテネ五輪で湧いたこの夏、僕もテレビでの選手の活躍に一喜一憂の日々。試練に耐え納得の結果には拍手。しかし残念な場面もあり色々考えさせられ教わった夏でした。寝不足気味の編集委員でした。(直樹)

▼猛暑の七月、初編集会議に出席。まずは初原稿依頼。メダルラッシュのオリンピックで寝不足にもなった夏休みも明け、ひたすらパソコン入力の日々。日本語の難しさを実感しました。(栄子)

編集委員
柏原登代美・堀井 紀子・清水美奈江
春木 直樹・松本 綾子・山原 栄子

発行 全国きもの指導者協会総会
発行 全国きもの指導者協会総会
〒926-0033 石川県七尾市千野町へ部43の1
TEL (0767) 57-2000
FAX (0767) 57-2291

〒926-0033 石川県七尾市千野町へ部43の1
TEL (0767) 57-2000
FAX (0767) 57-2291

〒926-0033 石川県七尾市千野町へ部43の1
TEL (0767) 57-2000
FAX (0767) 57-2291

米倉自動車钣金塗装

代表 米倉 和義

〒927-2171 石川県鳳至郡門前町字本市11-60-1
TEL (0768) 42-1380 FAX (0768) 42-1590

呉服・洋服・寝具

呉服 おく本 寝具

〒925-0012 石川県羽咋市千路町
TEL (0767) 24-1331 FAX (0767) 24-1818

インテリアアドバイザー

美術表装部 山口有興堂
内装部 フスマ

ふすま屋 YAMAGUCHI

代表 山口 政支

〒926-0033 石川県七尾市千野町へ部43の1
TEL (0767) 57-2000
FAX (0767) 57-2291

ギャラリー きらら

七尾駅前パトリア近く
TEL (0767) 53-7045



御婚礼写真・ビデオ撮影・カメラ・カラープリント

前田写真館
PROPHOTO STUDIO

七尾市御蔵町木26-3 ☎ (0767) 52-0020 自宅 52-0152



雨あかり
七尾/古府/国道筋
☎53-4878

総合印刷・結納品

日ニシテ印刷

羽咋市大川町 TEL (0767) 22-0020(代) FAX (0767) 22-2185
羽咋市島出町 TEL (0767) 22-5750(夜間)

給排水・衛生設備・下水道工事・設計施工・上水道施設
杉 山 商 事

〒926-0014 七尾市矢田町31号大登36-5
TEL (0767) 52-7660
FAX (0767) 52-7664

—— ころの時代21世紀 ——

『やすらぎの和風感性を求めて…』

21世紀は、新しい創造とやすらぎの時代と言われています。知らず、知らずに、
私達は、「やすらぎの和風生活」を求めているのです。

◆ 春直呉服店

〒926-0048 七尾市中央通り
TEL0767-53-0423 FAX0767-52-9033



割烹 雪壽し

〒929-1172 石川県かほく市松浜ハ30-6
TEL (076) 285-2253

北陸電力公認



電気工事一般

フタクチ電設工業株式会社

石川県かほく市高松ミ5番地3
TEL (076) 281-1918(代)
FAX (076) 281-3128
〒929-1215

きものは
進化する



事業内容

- 生産事業部
- 機械開発部 (和裁工房「卑弥呼」)
- 商品開発部
- 和っサイクル事業部
(デザインパターン「祐遊」)

NPO法人

「きものを着る習慣をつくる会」

富山県支部事務局

〔ロイヤル化粧品〕代理店

一枚の絵を纏う

株式会社 ラポージェエ

代表取締役 白石末子

(本社) 富山県永野市永250-1 TEL0766-72-0100 FAX0766-72-0169
(制作工場) 石川県羽咋市東川原町桜橋77-1 TEL0767-22-9338