

翔

第21号 (平成17年10月1日)



山原昌娃きもの着付学院



第17回 初春の集い

平成17年1月16日、和倉温泉あえの風で行われました。コンテストは装い・帯結び・トータル・美ミス・ミセスの部の三部門で、着付けの美を競いました。学院長から指導員、講師の資格証が手渡され、華やかさと緊張の中遂行されました。



装いコンテストに参加して

羽昨教室 保志場由紀子

気負わず、自然にサラッと着物に着れたら何とステキノそう思ってた。始めた着付け教室。思った事とは裏腹で、着物と帯との悪戦苦闘の練習日。何とも思わなかった。練習日。今回、装いコンテストに参加させて頂き、大勢の前で着るという初めての体験で、緊張で手は汗でビショリです。でも名前を呼ばれた時は思わず心の中でガッツポーズを作っていました。これから着物を着る楽しさを味わいながら、綺麗な流れで着物が着れる様、練習していきたいと思っています。先生方、これからもご指導宜しくお願い致します。



帯結びに参加して

夢華教室 西田 有希

昨年の装いコンテストに引き続き、今年は帯結びコンテストに参加させて頂きました。私が着物着付け教室に通うきっかけは、浴衣を自分で着付けできる様になりたいという事からでした。浴衣を着付けできる様になれば、着物も少しずつ着付けできる様になり礼儀作法や振舞など、たくさん事を教えて頂きました。様々な帯結びがある中、銀座結びに決めました。田中先生、瀬口先生の御指導の下、帯の幅や丸みは出ているか等全体をイメージしながら練習



翔賞を戴いて

七尾講師会 上原 幸子

帯結びコンテストに参加しませんでしたか？と誘いを受けてました。「えっ私ノ一問いかえしました。他の皆さんの素敵な仕上りを見せて貰う側の私だからです。誘いを受け、出場を決めた十二月その日から、急に忙しく、気持ちも「シャキッ」としたものです。帯結びの形を創り実際にモデルに結んで見ると、思い描いた出来と大違い。着物の色と帯の感じ、モデルと髪の色が合っていない。大あわて、再度結びを変えて当日を迎えた。手に汗を流し、結び終えた。翔賞、清水美奈江・上原幸子が受賞しました。

アイデア賞を戴いて

森教室 小浦 信子

帯結びコンテストに出てみようと思ったのが実行委員が終わったすぐでした。コンテストまで一年間私の頭の中は帯結びしかなかったような気がします。モデルさんも快く返事をしてくださり、ヨシノ練習しよう、運がいいぞと思った結果、アイデア賞を頂く事ができました。この様なうれしい日は二度とこないでしょう。教室の先生、先輩の快いご指導があったからこそ。ありがとうございます。そしてモデルさんありがとうございます。

コンテスト受賞者のみなさまです

装いコンテスト入賞

羽昨教室 保志場由紀子 松井教室 宮崎 涼子
小美教室 藤村 恵

帯結びコンテスト

北中白新開教室 夢華教室 着付士・西田 有希 モデル・田中ひとみ
翔 賞 七尾講師会 着付士・上原 幸子 モデル・清水美奈江
アイデア賞 森 教室 着付士・小浦 信子 モデル・浮田加奈子

トータル・美コンテスト ミセスの部

最優秀賞

水見教室 着付士・新井 悦子 谷口 京子

あえの風賞

山原教室 着付士・山口 節子 豊島 有里

優秀賞

吉田教室 着付士・加賀奈津子 笹川以津美
モデル・山口 里美

トータル・美コンテスト ミセスの部

七尾商工会議所会頭賞

着付士・春木 直樹 モデル・ボディ

二位

森 教室 着付士・高木美智枝 モデル・清水 厚子

三位

胡蝶 蘭 着付士・高地富美枝 モデル・徳坂 恵子

初春の集いに参加して

小美教室 藤村 恵

初めて初春の集いに参加させて頂きました。私がコンテストなんてとてできない！と思いましたが先生方や教室の方々の励ましで「こんな機会はなかなかない」と思い参加する事を決めました。不安、緊張の日々でしたが、着物が好きな私にとって着物を着る機会が増え、うれしく思いました。自分で着れるようになり大満足だったのでまさか賞を頂けるなんて思ってもみませんでした。感激で胸がいっぱい

装いコンテストに参加して

松井教室 宮崎 涼子

小さい頃から着物や浴衣などを着せてもらって、とても嬉しかった覚えがあります。それが松井先生のご縁があり、おかげ様で自分で着られるようになり、それが又、大きな喜びとなっています。この度、振袖での参加に不安でいっ

トータル・美・ミセスの部 コンテストに参加して

氷見教室 谷口 京子

「参加することに意義がある」を合言葉にコンテストの練習を始めたものの、三人揃っての練習もままならぬ内に、当日を迎えました。緊張感だらけの控室で、田中先生から、「肩の力を抜いて、楽しんでいってほしい」と、アドバイスを受け、リラックスモードでコンテストに臨むことが出来ました。パートナーの新井さん、モデルの明子さんと気持ちを一つに、共通の目標に向かって勉強できた事は、一生の宝物だと思います。これからも初心を忘れず、より一層の努力をしてすてきな仲間と躍進して行きたいと思っています。



トータル美 ミスの部

山原教室 豊島 有里

同じ職場の三人で出場を決め、仕事の昼休み時間を利用して、背の高いモデルさんになどのような帯結びが合うか考え、実際に結んで練習しました。袋帯と半巾帯を使って、文庫結びと花をバランスよく組み合わせる所が一番苦労した所でした。

本番は、昨年一人で出場した時と比べると、気心の知れた仲間三人で出場したので緊張感はなく、着付けに集中でき、達成感と充実感で一杯になりました。その上、思いがけない受賞で本当によい経験をさせていただきました。

ありがとうございました。

トータル美 ミスの部

吉田教室 加賀奈津子

参加するなら、コンテストに出たいと思い、先生に話したところ、去年モデルをしてくれた里実ちゃんに今年も引き受けてもらい、お稽古を少しお休みしていた、笹川さんと一緒に参加する事ができました。里実ちゃんは、去年のほんわかした振袖とは違いハッキリした色の振袖も、とても似合っていました。笹川さんは、お休みしていたと思えない手際の良さにコンテストに出たいと言っていた私は、頼りっぱなしでした。コンテストが終わる頃、頂いた時に、先生や協力してくれた人達のおかげだと実感しました。ありがとうございました。



トータル美 ミセスの部

森教室 高木美智枝

少し教室をお休みしていた私にとって着付けをするという事が久しぶりでした。そんな私に先生を始め教室のみなさんが多くの御指導を下さり、中でも早くモデルを引き受けて下さった清水厚子さんには腰ひもの締め方の強弱から学ばせていただきました。二重太鼓というシンプルな姿ゆえの難しさを一から勉強する機会がもてた事を幸に思います。

今だからこその言えるのかもしれませんが、参加することへの緊張感と、終わった後に残る充実感。一つのことを成し遂げた瞬間に起こるこの感情が、自分をほんの少し前進させてくれた様な気がします。今後この経験を糧とし努力して参りたいと思います。どうもありがとうございました。

トータル美 ミセスの部

胡蝶蘭 高地富美枝

私は、平成六年に着物に携わり、仕事もしながら現在に至ります。平成九年に講師資格を取得。生徒さんも、何名を指導しました。現在は講師会で月一回練習を重ねています。最近ではコンテストに毎年出場するも、結果は落選。これも参加しているうちにいつかは結果が現れると思つて、今年はミセスの部に徳坂さんと二人で出場。第三位入賞でき、発表の瞬間の中で、山原先生、審査の皆さま



様、ありがとうございましたと思ひました。笑顔の山原先生より賞状を受ける時は、体がふるえる思いでした。又、家族、胡蝶蘭の皆様からもおめでとと祝福していただきました。本当に結果が現れ、私に大きな自信ができました。できれば仕事場の友達をさそつて出場を希望したいです。山原先生、着物を着る楽しみをいつもありがとうございます。よろしくお願ひ致します。

お疲れ様でした

呂知教室 柏原 良江

実行委員として二回目の初春の集い。今回は、実行委員の名前を頂戴するには恥ずかしいくらいで、皆様のお手伝いを見せていただきました。準備の段階から、それぞれ、担当の仕事を実践的にどんどん進められて



今回で実行委員を終えられた先輩に花束を！

着物は、日本の気候風土や美的資産、生活様式に相応しく平安時代から育まれてきた文化遺産であり民族衣装でもあります。着物の着付けは、昔は親から子供へ教育・しつけのひとつとして教えられていました。着物を「美しく装う」ということは、理想的な真の美しい人間性を磨くことにつながると思います。

そのことは、「襟を正す」「折り目を正しく」「つつましく」という言葉が示すように、礼儀正しい心を身につけ、愛と美と礼と和の四徳を意識し、高めることにより導かれます。「初春の集い」では、二年にわたりお招きをいただき、コンテ



初春の集い

七尾市長 武元 文平

ストに出場の皆様方の日頃の厳しい精進の中で、修得され磨かれた技術と美しい装いの文化に感銘いたしました。

また、山原昌雄先生におかれましては、永年にわたり、着物着付け講座のご指導をいただき、さらに、総踊り浴衣着付けや成人式着付け直しにも参加いただき、市内の文化・奉仕活動にも尽力され、ここに厚くお礼申し上げます。

最後になりましたが、山原昌雄先生の着付学院の伝統と技術の向上にますます磨きをかけられ、着物を通して日本の「文化と心」を私たちの時代に途切れることなく、次の世代に伝承し、活動されますことを祈念申し上げご挨拶いたします。

第6回きもの文化を楽しむ きのものショー

第13回 七尾市民文化祭



振り袖ひらり会場華やぐ七尾きのものショー山原昌雄先生の着付学院の「第六回きもの文化を楽しむ・きのものショー」が、JR七尾駅前のであり、振り袖や留袖の生徒四十人が華やかな舞台を繰り広げた。七尾中日文化センター講師などを務めている山原昌雄先生が「着物の格と季節の着物」をテーマに開催した。

お弟子さんたちが黒留袖や色留袖、振り袖、紋付き羽織はかま姿で次々と登場。紫や薄紅色の振り袖姿の女性たちが華やかさを演出した。(山内悠記子)

北陸中日新聞掲載

きもの文化を楽しむ

準師範 山田 清美

まさに今回のきものショーは、留袖から浴衣まで、様々なシーンを彩るきものにあふれ、楽しむことができました。

留袖、振袖では、いかにも格がある染や織に心奪われ、縮緬、紵、紗、縮など織の技術の多様さ、季節を感じる心につれ、今では市場にあまりないウールのきものなど時代の流れをも垣間見ることができました。

私は祖母の形見の帯を締め参加しましたが、時代を超え受け継いでいくものがあることに感謝し、改めてきもの文化の奥深さを楽しんでいきたいと思ひました。

きものショーに参加して

フォーラム七尾教室 新 真由美

「一人で着物が着られるようになりたい」という思いで着付けを習い始めて半年と少しした頃、今思うと無謀にも着物ショーに参加することになりました。一人で着ることができるようになったら一番に着たいと思つていたので、帯は名古屋帯のお太鼓を手結びで、教室と同じように鏡を見ずに、今できる精一杯でがんばつたつもりでしたが、やはり拙かったというのが本音です。意気込みだけで空回りしてしまいました。でも、他の参加者の人たちに色々なことを教えてもらつて有意義な時間を持つことができた、とても有難く思っています。今までは、緊張のあまり他の参加者が目に入りませんでした。周りの人たちの着付けも観察できる余裕が持てるようになりました。

機会があれば、また参加したいと思ひます。性急に結果を求めず自分なりに頑張つていきたいと思ひます。





着付け教室

加地 織江(中三)

私がこの着付け教室に入ろうと思った理由は、友達もするということ、大人になって自分で着付けができればいいなと思ったからです。

文化庁委託事業 伝統文化こども教室

着付け・マナーこども教室

「日本の伝統文化である“きもの”を伝えきもの着付けを教え広めていきたい」

こどものきもの文化研究会

御 誠 公 民 館 中島地区生涯学習センター
田 鶴 浜 公 民 館 能登島地区生涯学習センター

平成17年6月11日～7月29日

着物着つけ教室に通って

高橋 優花(小六)

私が、着物着つけ教室に通うようになったきっかけは、茶道の教室に通っているの、自分で着物やゆかたを着ていけたらなと思ったからです。

着つけ教室ってどんな感じだろうなあって思ったけど、友達もいたし、とっても明るくて楽しかったです。総おどりのことはひとりで、つづかれた。ですが、三時間くらい立っているのもつらかったですけど、おどっているとその数倍もつかれ、クタクタでした。でも、また来年もできれば参加したいです。

着付け・マナー子供教室

山本 美穂(中二)

着付け教室に行くと良かったことは、ゆかたを一人で着られるようになったことです。最初は本当に一人で着られるのが不安だったけど、終

わった時には、うまく一人で着られるようになりました。帯結びは、ちょうど結びは形も良く上手に結べるようになりました。文庫結びはむずかしかったです。港総おどりの参加もたのしかったです。ゆかたで一時間三十分おどるのは、とてもつらかったけど、いい思い出になりました。これからは、ゆかたを着るきかいがあれば、自分で着て出かけたと思います。



子供達との出会い

講師 山下 珠美

自分から進んで参加してくれた娘、こちらからお誘いして来てくれた娘、様々なきっかけで勉強会は始まりました。大人と違って子供達は、緊張と恥ずかしさの為か声を出してくれないので、どこ迄こちらの言っている事を理解出来ているのか心配しながら進んでいきました。毎回、子供達の上達の高さに驚いたり感動したり。総踊りの日には「疲れたけど楽しかった」の声を聞いてホッとしました。今回の勉強会をきっかけに、子供達の眼がもっととっと、き

着付け教室の感想

永江果奈子(小六)

私は、初めてきものを着るときむずかしそうだなと思いました。でも、やってみたらけっこうかんたんでした。これだったら、またならってもいいなと思いました。

着付け・マナー教室について

講師 浜崎 節子

最初の会合で、子供さん対象に着付け教室を開く事を聞いた時は、色々無理な事があるのでは無いかと思いましたが、暑い中、汗をかき緊張しながら第一回目の教室が六月十一日に始まりました。側に付いて教えるのですが、相手に言葉で説明する事は難しく、すぐ動作になってしまっただけでした。その後、練習する内に上達し、最年少の小学二年生の子供さんにも手を添えなくても一人でスムーズに着られる様になった時は驚きました。最後に楽しかったですと聞いた時は、大変うれしく思いました。今後、着物に対して興味を持ち少しでも好きになってもらえれば幸いです。

着付け・マナー教室に参加して

中村 倫子(高一)

着付け教室に参加し、最初は浴衣の着方が全く分からず苦戦しましたが、回数を重ねるにつれ、慣れていきました。今は一人でも着られるよ

うになり、とてもうれしく思います。また、浴衣を着たときのマナーなど、着方以外にもいろいろなることを学びました。浴衣については以前から興味があったので、たくさんの知識を得ることができたと思います。

これからは、この素敵な体験を生かして、夏のイベントなどでもどんどん浴衣を着て、参加したいと思っています。

着付け教室に参加して

立野 成美(中二)

私は、前から自分で着付けができればいいなと思っていました。だからこの「着付け・マナー教室」に参加しました。

最初は全然わからなくて難しいなと思っていました。けど、何回もやっていくうちに、ただ着るだけでなく帯をアレンジなどして、きれいに楽しく着ることができました。

私はこの教室で着付けだけでなくマナーの大切さも学びました。これからもマナーに気を付けようと思います。来年も機会があればやりたいと思います。本当に楽しかったです。



初めてのきつけ

柳下 菜由(小六)

私は、きつけを初めてならしました。最初、帯がきつくなったり、まちがえたりしたけど、だんだん覚えてきました。初めはぼんぼんのような形と、文庫を習いました。私は、りぼんのような形の方が気に入りました。友だちと、総踊りにも行きました。光るブレスレットを付けて、何回も踊りました。つかれたけど、楽しかったです。ほかにも、おかしのおき方や茶わんのおき方もならいました。一番楽しかったのは、座布団の話です。みんなががんばって練習したりして、楽しかったです。

子どもパワー全開

講師 山原 栄子

小・中学生を対象とした着付け・マナーの教室に、準備段階から参加子どもが対象だからこそ難しさ。まず、人数が集まるのか。どう教えられるのか等の話し合いが何度もあった。各地で教室が始まりました。私が助手として参加した御誠公民館は小学生がほとんどでしたが、子供達の吸収力の速さにはびっくり。一回目で浴衣を着て帯結びも出来るとは。素直に物事を捉え、まずやってみようという子供ならではの柔軟性。時には少し脱線する時もあるが、何でも楽しんでしまう子供らしい。キツとひかる子供パワーには脱帽でした。また来年も参加したいという声もあり、嬉しくなりながら全六回が終了しました。

記念の日には写真を撮りましょう。 七五三予約受付中! (撮影衣裳無料)

PHOTO STUDIO
川島写真館
一級写真技能士(川島 鏡樹)
羽咋市旭町(興能信用金庫となり) TEL(0767)22-0047代

株式会社
小西家具
石川県羽咋市中央町ア194-1
TEL 0767-22-4144
(フリーダイヤル) 0120-39-4144

FASHION&GOODS
夢華
七尾市小丸山台 ☎0767-52-5028
取扱品: 高級呉服・ブティック バッグ 宝石・贈答品 和装・和物グッズ

ブティック&香り・和物
野ばら
石川県七尾市古府町字部32-2 TEL. 0767-53-6217
FAX. 0767-52-7271

宝石・貴金属
オリビアン
代表 川南次夫
〒921-8154
石川県金沢市高尾南3丁目222
TEL・FAX 076-298-3031

個性を活かす
高級呉服・洋装・洋品
松本
呉服・洋装
ジャントール
七尾市一本杉通り TEL53-0086

『十二単 着装・帯結び』

学校法人 国際文化園
衣紋道高倉流 東京道場
会 頭 莊 司 礼子 先生



平成十七年度の講習会「十二単 着装・帯結び」に出席し、まず驚いたのは振袖の着付けです。講師の莊司礼子先生はとてもわかりやすく補整、着付け、帯結びを進行され、気が付くとモデルをされた方がプロのモデルの様に変身されていました。周囲の方々からもため息や歓声が聞かれました。普段若い娘さんに着付ける時、変り結びのことは十分に気を取られていた私は反省をしました。主役は帯結びではなく着る方自身なのだ。着付けの基本に立ち返った気持ちでした。十二単の着付けを間近で観たことは貴重な体験でした。紐一本で着付けることも初めて知りましたし、何より着る方の視野に入らないようにすることに学ぶことができました。私も着付けをする時は、なるべくそうしようと思いました。本当に勉強になりました。

得ることの多かった講習会

金沢教室 清水 紀子

成人式の振袖から、母の影響もあり着物やゆかたを着る機会が増え、とても嬉しく思います。今回「十二単 着装・帯結び」で莊司先生のモデルを務めさせて頂くことになり、沢山の人の前で一人だけのモデルは初めてで、とても緊張しました。最初の振袖の着付けは手早く、とても楽に着せて頂き、びっくりしました。十二単は、お雛様か雅子様を着ている姿しか見たことがなかったもので、とてもドキドキしましたが、先生方お二人の息もピッタリと合い、なんだかとても高貴な気持ちで着せて頂きました。十二単は、一枚一枚の異なる色の衣が重なり合い、美しい色合いになる事に驚きました。思っていたより重く、長袴の為、歩くのも大変でしたが、とても貴重な体験をさせて頂きました。ありがとうございました。

ドキドキ体験

十二単モデル 神前 香奈



実行委員長として

鹿西教室 室塚 光子

七月二十四日の授与式は例年に習いスムーズに進み、莊司先生による十二単着装は一本の紐を使い、流れるような手捌きはまるで手品師にも似て、全員の目を釘付けにし、感嘆の声と拍手で幕を閉じました。大きな失敗も無く式典を終えることができて実行委員一同安堵致しました。お膳立てして下さいました先生方と協力を惜しまなかった先輩の方々に心からお礼を申し上げます。実行委員を任せられて、雲の上のような存在だった先生方とお話できる機会を頂きました。又同期の仲間達とは親子程の年齢差があるにも拘らず、今までより更に強い友情が生まれ、多くのことを学びました。

実行委員会の仕組みに乾杯！



平成17年度 山原昌娃きもの着付学院

授与式&講習会

と き：平成17年7月24日(日)

ところ：パトリア フォーラム七尾 4F大ホール



挑戦して見つけたこと

松井教室 松本 法子

松井先生のもとで着付けを習い始めて約一年半となりました。最初は「キチンと」した着物の着方を学ばうと、先生のところへお邪魔していました。するとお稽古が進むにつれ、また、シヨールや資格試験に挑戦するにつれ、「キチンと」着物を着るということは、手順を覚えればよいというわけではなく、しぐさが見ている方々に美しく見えなければならぬということに分かるようになりました。今度指導員資格を頂戴することができた私ですが、美しいしぐさはおろか、手順を度忘れしてしまうこともあります。新講師の皆さんのような素敵な着方ができるよう、これからも努力してまいりたいと思います。最後になりましたが、松井先生にはお休み返上で練習にお付き合頂き、本当にありがとうございました。これから何かとご迷惑をお掛けすると思いますが、宜しくお願い致します。



喜びの言葉

山原教室 大谷 礼子

この度は、念願であった講師資格を頂くことができ、大変嬉しく思います。講師資格を取るための授業はかなりの集中力が必要とされる中、色々な失敗をしても決して叱らず、何故かを考えさせて下さる山原先生と仲間のおかげで頑張っている事が出来ました。これからは講師として「輪」と「和」を大切に山原先生の教えを忘れる事無く、喜ばれる着付け、美しい着姿を目標にし頑張るとともに、習い事をいかにさせない、大変な授業も癒しの授業に変えてしまおう山原先生の魅力についても勉強させて頂きたいと思っております。これからもどうぞ宜しくお願い致します。



基本の大切さ

水見教室 曾田 輝子

七月二十四日に行われた授与式には、二度目の出席でした。前回は、着付けを習い始めて数ヶ月、わけもわからず周りの雰囲気戸惑いながらも必死に、浴衣を着たことを覚えていました。今回は、自分自身が「指導員」資格を得ての出席でした。少し余裕を持ち着ることができたような気がしました。式も進み、新講師の模範演技。皆が見ている中、緊張をされながらも着付けを行う姿はやはり美しく、基本の大切さを教えて頂きました。そして、新講師の帯結び。瞬く間に、帯の形が作られていく様子は、とても興味深く、釘付けになり、どうしたらそうなるのだろうかと思死に考えている自分がありました。気が付けば、着付けを習い始めて一年と三ヶ月が経ちました。先生方のお蔭でここまで続けることができました。いつの間にか着物を着ることができるよう、この夏は浴衣を着ることができるよう、また着ることができるよう、また着たいと思います。このような式典に出席させて頂き、ありがとうございました。



お買物は全日食チェーンのお店で

全日食チェーン
中島ストア
いい人・いい品・いいお店

七尾市矢野町 TEL(0767)53-0988
営業時間9:00~20:00

お酒のほそかわ
超☆海洋深層水100%MaHaLo取扱代理店(高陽社)
羽咋郡志賀町高浜町ノ36
☎(0767)32-0169

新築・リフォーム・不動産

シティハウス産業株式会社
宅地建物取引業 石川県(6)2226号

〒926-0818 石川県七尾市馬出町八部51-3
TEL(0767)53-2133 FAX(0767)53-7910

資格取得者(一覧)

師 範



浅井 美智子
河北郡津幡町井上の荘

この度、身に余る資格を頂き、責任の重さを痛感しております。学院長始め、諸先生方には色々御指導いただき、心から感謝しお礼申し上げます。

着付けを通して沢山の友達との出会いがあり支えられ楽しい思い出一杯です。これからも着付けについての奥深い知識・技等勉強を重ね、伝えて行きたいと思っています。今後共、よろしくお願ひ致します。

準 師 範



小野 敏子
金沢市百坂町

この度、準師範と云う資格を頂き感謝の気持ち一杯です。小さい頃より着物が好きで好きでならなかった自分が職業にまでしてしまっただけです。日本の伝統美である着物を一人でも多くの人が楽しく着られて、又着せる喜びを味わって頂ける様、日々勉強し精進していききたいと思っています。



高木 美智枝
七尾市矢田町

自分で着物が着られるようになりたいと思い通い始めた教室でした。良き先生、そして、良き仲間に出会い支えられながら今日まで続けられた事、心より感謝致します。今後も一期一会を大切に初心を忘れず努力してまいりたいと思いますので皆様、宜しくお願ひ申し上げます。

講 師



平野 真理
金沢市旭町

この度、講師の資格を頂く事ができ本当にうれしく思います。着付けを通して知り合った仲間、一生懸命に練習し学んだ時間は私にとって一生の宝物です。この感動を忘れずに今後も着付けを楽しんでいきたいと思っています。



上見 ちえ
鹿島郡中能登町

着物のたたみ方も知らなかった私が講師の資格を頂き大変感々しています。

着付けを習い始めた事で着物を着る機会も増えました。今後共楽しく着物に携わって行きたいと思っています。



堂谷内 恵
七尾市

着付けを習い始めて三年、初めは何もわからず不安でしたが、着物を着る事の素晴らしさを学ぶ事ができ、続けてきてよかったと思っています。今後共もっと練習していきたくと思っています。を伝えていきたいなと思っています。



東谷 真紀子
かほく市二ツ屋

この度多くの方々を支えられ、講師の資格を頂くことができ、大変うれしく思います。『帯締めをキョツと締め襟元を整える。最後に帯に表情をつける。』この一連の流れを更に美しくできるように自分を磨いていきたいと思っています。



小畑 由美子
金沢市本江町

着物の魅力にひかれ、習い始めた着付け。講師の資格を頂いた今だからこそ、より深く学びたい、という気持ちでいます。これからも着物を通じて色々な経験をし、自分を磨いていきたいと思っています。



東山 由加里
金沢市小池町

娘が舞踊を習っていて、自分で着物を着せてあげたいと思い着付けを習い始め講師の資格までいただきました。これも山原先生の熱意あるご指導と協力してくれた家族や同期生に感謝して、これからも頑張りたいと思っています。



吉田 艶代子
金沢市市瀬町

「美しく綺麗に着る」に魅せられての教室通い。着付けから立ち居振るまいと細部のご指導がありとうございました。お蔭様で苦手な襟元も今では素敵に着こなせるようになりました。今後共楽しく美しく着られるよう一層努力して行きたいと思っています。



栗野 純子
金沢市北森本町

不器用で物覚えの悪い私が、講師の資格までいただいたのは夢のようです。着付けを通じて得たさまざまな出会いに感謝しつつ、その出会いの輪を広げていけるように、これからも努力を続け頑張っていきたいと思っています。



大谷 礼子
鹿島郡中能登町

ふと考えると、今の自分にとって着物の授業が一番やすらげる時間となっていました。山原先生から頂いた元氣とやすらぎの気持ち全てが活動源となり、仲間と共にここまで来ることができました。本当に有難うございました。



山口 節子
七尾市矢田町

講師資格試験を終え、やったーという感じがします。先生方の指導のおかげだと感謝しています。ありがとうございました。そして一緒に通う仲間達にも感謝です。どうか友よ、老いても共に着物を楽しみましようね。



豊島 有里
鹿島郡中能登町

母が揃えてくれた着物を自分で着られたらと思う、始めた着付けですが、講師の資格まで頂くことが出来ました。週一回のお稽古は、リフレッシュ出来る唯一の時間でした。今後共仲間と一緒に頑張っていきたいと思っています。



宮田 洋子
羽咋市四柳町

着物には、洋服では得られない楽しさやワクワク感があります。奥の深い着物の世界に触れることができる喜びや、手順よく着付けができた時に得られる達成感を大切に、今後とも一層精進をしていきたいと思っています。



鈴木 裕子
金沢市みずき

自分で着物が着られるようになりたいと思い始めた着付けでしたが、資格を頂くところまで続ける事が出来、とても嬉しい事です。又、着付けの技術と共に、良い仲間を得られた事も、私にとっては最高の財産です。



一林 佳子
河北郡津幡町

よく母は私に着物を着付けてくれました。私も娘達に母のように、きれいな着付けをしてあげたいと思い習い始めました。教室では、先生や若い人達の熱心さに後押しされ資格を得る事が出来ました。今後共励みたいと思っています。



末吉 真美
金沢市柳橋町

何かを始めたい、という思いと母の勧めで始めた着付けでしたが、着物の美しさと奥深さに魅了され、講師の資格を頂くようになりました。今後共様々なことを学び、経験し、身に付けていきたいと思っています。



勝木 絵里子
七尾市佐々波町

着付けを習いはじめた当初は、毎週の授業が新しい発見の連続だったような気がします。今は着物を着ることに喜びや楽しさを感じています。着付けは奥深い世界ではありますが、探求心を持ち続け、今後も「学ぶ」ということを楽しみたいと思っています。

〈営業内容〉各種シーリング工事
各種美装工事（サッシ、ガラス、タイル等）

石川県知事許可（般-9）第13825号

有限会社 三浦コーキング

1級シーリング技能士

代表取締役 三浦 由春

〒920-0226 金沢市栗崎町4丁目9-7
TEL (076) 238-0709 FAX (076) 239-2552

耳鼻咽喉科
塩谷 医院
塩谷 一雄
羽咋市千里浜町イ30-1（羽咋小学校前）TEL(0767)22-0085

上下水道工事・住宅設備・各種機械部品
坂本 設備 工業
坂本 浩一
〒929-1215 石川県かほく市高松19 TEL・FAX(076)281-0075
e-mail yasam75@yahoo.co.jp

Gift **INOUE**
ギフトイノウエ
〒920-0345
石川県金沢市藤江北4丁目243番地
TEL076-266-3730 FAX076-266-3731
g-inoue-k@mb.viplt.ne.jp
営業時間:AM10時~PM7時
☎0120-54-3730

記念品・内祝・快気祝・法事・新築祝
お中元・お歳暮・PR用品・プレゼント・その他
★1品からでも注文OK★
★電話1本で至急お伺いします。★
★どんなイベントでもおまかせください。★
★ご希望の日時に配達いたします。★
★真心こめて包装いたします。

日本の伝統美 和装文化のお手伝い!
着付け、きもの丸洗い、しみ抜き
洗い張り、ガード加工、仕立て直し、など
どのようなことでも お申し付け下さい。

しょうび
きもの小美
金沢 百坂
小美着付け教室 小野 敏子
金沢市百坂町ハ27-5
でんわ 076-257-1358

のと蘭ノ国のイベントに参加

開園6周年記念 きものショー「蘭といっしょに着物を楽しむ」
4月29日(金) みどりの日
夏まつり「浴衣ショー」
7月24日(日)

■七尾講師会



今回初めて蘭ノ国で二回ショーをする機会がありまして頂きました。一回目の四月二十九日は蘭ノ国六周年記念イベント、心配した雨も大した事なく、着物大好き留学生男女のモデルさんや講師会会員親子、子供達と帯結びを沢山の方々に観て戴きました。文庫結びが一瞬に、変わり結びに変身。とても盛り上がり拍手を戴きました。又、七月二十四日の蘭ノ国夏まつりでの浴衣ショーは屋外で行い、二回目なのでメンバーはハッスルな即本番。素足に下駄、粋な浴衣美人のお姉様お嬢様おこちやま達でハッスルしました。いずれも観客と共に楽しめた一時が私達の心に残る大切な体験でした。そして裏で御苦労頂きました山原学院長、先生方々に心より感謝致しております。勉強の成果を披露する場を下さいました蘭ノ国の皆様方がと



七尾講師会 國田美栄子

四月二十九日、七尾蘭ノ国での着物ショーに参加しました。参加者全員に蘭の花を一輪ずつ頂き、それぞれの帯などに挿して一層華やきを増した中、私は振袖のモデルさんの帯の早結びで登場、それを約三分余で各自色々な変わり結びに変えるという事で、私は花をモチーフに仕上げ胡蝶蘭を加えて完成！緑の振袖に白い帯、ピンクの帯締め、帯揚げと蘭が映えて可愛らしく出来た(？)と自己満足の春の一日。七月二十四日には蘭ノ国ゆかたショーにも参加。今回は自分で結んだ浴衣の変わり結びの半巾帯をお客様の前で実演する。出来るだけ手元を見ずに、背筋を伸ばし胸を張って、たまの緊張感もいと思った。浴衣で過ごした夏の日。

蘭ノ国のスタッフ 高木さんも参加



三十年前、祖母が母に持たせた桐箆笥の中には、まだしつけの付いたままの着物が沢山あります。その着物を着てみたいと思った私は、着付けを習い始めました。いつか自分に娘が出来たら、着せてあげたいと思います。

澤野 未央子
七尾市なぎの浦

洋服感覚で着物でお出かけできたらどんなに素敵だろうと着付け教室の扉を開けました。そこには、新しい出会いがあり、そして今、事あるごとに着物を手にし微笑む私がいまいます。うれし

朝倉 瑞貴
鹿島郡中能登町金丸

着物を自分で着られるようになりたい、と思っ

毛利 恵子
鹿島郡中能登町

二年ちよつと頑張ったかいあって、講師の免許を得ることができました。嬉しいですね。これからも着物を楽しみながら着たいと思います。

出島 清香
七尾市

きもの着付けを通して、山原先生、田中先生をはじめ、たくさんの方との出会いをいただき

中嶋 正子
氷見市泊

無事講師の資格を頂きました。初めは着物の準備、名前すらわからない私が、ここまでこれたのは、本当に先生方のおかげだと思っ

尾崎 朋子
氷見市島尾

着物が好きで自分で着られたいなと思っ

北岡 千春
富山県西砺波郡矢部

着物で出かける友人に、いつも着付けてもら

尾崎 美野
氷見市島尾



七尾講師会 崎田 明美

指導員資格取得者一覧

勝木 絵里子	山口 里実	澤野 未央子	岩崎 理恵	保志 由紀子	宮崎 涼子	江端 良子	中嶋 靖子	太田 久美子	竹内 久美
出島 清香	朝倉 瑞貴	松本 治子	鎌仲 知子	三枝 和恵	松本 法子	赤塚 角栄	甲賀 敬子	島 礼子	供田 佳都
毛利 恵子	坂野 久栄	浮田 加奈子	曾田 輝子	秋山 京子	西本 亜沙美	遠田 文葉	大川 原美樹	竹村 栄子	廣畑 洋子

日本海側最大級の蘭展示温室

七尾フラワーパーク

のと蘭ノ国

〒926-0822 石川県七尾市細口町 TEL0767-54-0300 FAX0767-54-0301
http://www.notorannokuni.com/

創業35年

松本鐵工

代表 松本 健一

〒926-0012 七尾市万行町5-36-1 TEL(0767)52-6027 FAX(0767)52-6072

製缶・鉄骨溶接
各種製作修理

SHARP

太陽光発電で 太陽の光を電気のパワーに

大建工業特約店

北陸ダイケン株式会社

本社・高岡支店 ☎939-0101 富山県西砺波郡福岡町赤丸628番地の1
TEL (0766) 31-5050 FAX (0766) 31-5055

我が家は発電所!!

HACHIRAN-RAMEN

8

8番らめん

あなたのキモチにこたえたい。

羽咋店・鹿島店

羽咋店/〒925-0046
石川県羽咋市兵庫町己11 ☎(0767) 22-2451
鹿島店/〒929-1721
石川県鹿島郡中能登町井田と1-1 ☎(0767) 76-2200

総

会 in 沖縄

平成十七年五月十四〜十六日
宜野湾市 ラグナガーデンホテル



行われました。懇親パーティーにおいては、琉舞・琉尊太鼓・琉舞空手の舞等と沖縄の伝統・文化にふれ、また沖縄の染めと織では、久米島綿・読谷花織・琉球藍・首里上布・宮古上布・芭蕉布等と、その数の多さに驚き、感動の連続でした。

最初、沖縄行きには余り気が進まなかったのですが、学院長から声をかけて頂いたお蔭で、大変貴重な経験をさせて頂きました。ありがとうございました。



竹富島・水牛車



楽しかった離島めぐり

金沢講師会胡蝶蘭 竹田 幸子

今回の総会は、あこがれの沖縄開催と知り、私は即参加を申し込みました。私にとっては、初めての総会参加です。全国の方々と有意義な時を共有し、思い出深い一日となりました。翌日から、石垣島に移動し、小浜島、竹富島へと観光です。「ちゅらさん」でおなじみの風景に感動し竹富島では、牛車に揺られ赤瓦屋根の集落をまわりました。ゆっくりと流れる島時間を実感し、日頃の生活をちょっぴり反省しました。最終日にはグラスボートに乗り、ミンサー工芸館を訪ね、おいしいソーキそばもいただきました。幸いお天気にも恵まれ、楽しい思い出をいっぱい作って、帰路につきました。



石垣島でグラスボートに乗る

於：沖縄県石垣島

ミンサー織り

ミンサー織りについて

七尾講師会 小林 美紀

ミンサーは、綿を藍などで染めて織った細帯で、八重山ミンサー、読谷山ミンサーがあります。

ミンサーの特徴は、①の柄柄には「いつ（五）の世（四）までも末永く」という意味があり、婚約が決まっ



た時に自分で織った帯を婚約者に贈り、結婚の時には「心をひとつ」と九つと八つの柄を織り上げ嫁いだと伝えられているそうです。工房に並ぶミンサー織りのバッグ、テーブルセンターには、草木染めの自然の暖かさがあり、心が軽くなっているような感じがしました。短い時間ですが機械織の様子も見学でき、とてもよかったです。

織物の里を訪ねて...⑫

海外着物ショーに参加して

フォーラム七尾教室 澤野未央子

華やかな着物ショーの裏で慌しく、でも丁寧に着付ける先生たちを間近で見ることが出来勉強になりました。リハーサル段階で正直「何故何もしない私がここにいらるんだろう。場違いだな」と参加したことを後悔していました。しかし、ショーが始まると後悔している時間はなく、少しでも役に立とうと必死に動いていました。気がついた頃には今まで体験したことのない充実と感動を全身で感じていました。素敵なショーに参加できたこと、又この着物ショーを通じて新しく友人が出来たことを幸せに思います。そして着物を愛している人がたくさんいることを知れた良い機会であったと思いました。



トゥルネーのグランパラス広場

ベルギーキモノショー

七尾講師会 春木 直樹

海外での「きものショー」のモデルとして声を掛けて頂き、またとない機会だと思い参加させて頂きました。しかし体調を崩してしまい、気持ちとは裏腹になかなか思い通りに体が動かず、着付ける役目が充分果たせなかったことを、はがゆく残念に思いました。モデルとしては緊張感こそありましたが、大舞台に上げて頂けた喜びのほうがより大きく思われました。ただし華やかな舞台の裏方は、失敗無く次々とモデルを着付けて送りださねばならないという時間との戦いでした。又、大変だったからこそ、充実した達成感がありました。なかなか出来ない貴重な経験をさせて頂けた事を感謝し、この経験を今後の人生に活かせるよう頑張りたいと思います。



オランダにて（夜10時頃）

トゥルネーにて

学院長 山原 昌雄

満席のお客様から大きな拍手。着付けをしたモデルを舞台へ送り出し、舞台袖から着せた着物のチェック。「おはしよりが決まってない」と伝令が飛んで来る。皆真剣、手際がいい。私は初参加、身が引きしまる。担当のモデルは



ベルギーの「サラ」とても美人。スラリとしたウエスト

は私の目の高さ（？）に。楽屋は暑くて暗くて紐を持つ手が絡む。着せてホッとしていると、出番を待ちながらサラは、両手を広げて体操をしている。ギョッ!上前をつまんでハタハタと風を送っている。（初めての着物はやはり辛いのか）でもサラは自分の変身振りが結構気に入っている様で、ニコニコと笑顔である。出番のスケジュール表を睨み、着物が決まっている。場面毎に衣装が決められている。着物は絶対間違えられない。舞台から帰ってきたモデルの着物を解き、次の着物を着せる。七尾から同行のスタッフは二日間にわたる長丁場を平常心で力を発揮。三宅先生からも「チームワークが良かった」とお褒めの言葉を戴く。

「日・日市民交流年」にもあたる今年、ベルギー・トゥルネー市のグランパラス広場で市民交流が出来てとても有意義でした。きもの姿でのデモンストレーションでは、両国それぞれに笑顔と笑顔。きもの姿にワンダフルと声がかかる。帯の模様に感嘆の言葉が出る。古都トゥルネーはきものが似合う街でした。

ベルギーでの着物ショー

七尾講師会 清水美奈江

初めての海外旅行で、着物ショーのスタッフとして参加させて頂きました。異国文化の中、着物姿で広場まで歩くワクワク感。それに、きもの女王に着付ける緊張感。山原先生や仲間のお蔭でやり終えた。慌ただしい舞台裏でのリハーサルと本番。二日間のショーの後は、二日間の観光。気温三十度の暑い中、現地の味覚を堪能しました。ブラッセルでは、ブラウン、白、チェリーと三種のビールを四人で味比べしてムール貝をいただきました。特に印象に残ったのは、運河に囲まれた街ブルージュ。教会や寺院、古い町並みに馬車が走り抜ける、ロマンティックな雰囲気、もう一泊したい街でした。大変貴重な体験をさせて頂いた、ありがとうございます。



レセプションでベルギー内務大使ご夫妻と

ベルギーにて
国際文化交流

平成十七年六月十六日〜二十日

京都きものファッション協会・三宅てる乃会長

ベルギーできもの文化交流

京都きものファッション協会（三宅てる乃会長）はこのほど、ベルギー・トゥルネー市で「きものショー&展示」をはじめ、市内グランパラス広場をきもの姿でデモンストレーションするなど、トゥルネー市民らと文化交流を行った。同文化交流は、三年に一回ヨーロッパで開催される「国際テキスタイルアート・トリエンナーレ」事業の一環。ゲスト国に日本が選ばれ、「きものスタイル」をテーマにテキスタイルの作品が公募・出展されるとともに、海外文化交流で実績のある三宅会長に外務省から依頼があり、メインイベントとしてきものショー&展示が実施された。

ショーではベルギーの内務大使夫妻、同トリエンナーレ協会会長らが見守る中、05全日本きもの女王ら五人の女王がモデルとして参加。お宮参り、七五三、夏祭り、パーティー、結婚式などシーンに合わせたきものを八十点紹介。三宅会長がきもの着付けと帯結び、日本の歴史ときものとのかわりについて解説した。現地モデルを含むフィナーレでは会場から大きな拍手が送られた。

平成十七年六月二十七日 繊維新聞 掲載文

—— ころの時代21世紀 ——

『やすらぎの和風感性を求めて…』

21世紀は、新しい創造とやすらぎの時代と言われています。知らず、知らずに、
私達は、「やすらぎの和風生活」を求めているのです。

◆ 春直呉服店

〒926-0048 七尾市中央通り
TEL0767-53-0423 FAX0767-52-9033

代粧 SCENE IKEMURA

■ 営業時間 9:00~19:30
■ 定休日 第3日曜日
■ TEL 076-289-2610
■ 津幡町清水

美容室 MAQUILL'AGE *for hair, make*

〒929-0335
石川県河北郡津幡町井上の荘 1-3-2 1F

TEL 0120-38-1422
FAX 076-288-7264

営業時間 9:00~19:00
休日 月曜日

能登半島国定公園・和倉温泉
国際観光ホテル整備法 登録旅館（登録第1005号）

ホテル 海望

〒926-0175 石川県七尾市和倉温泉
予約専用 (0767) 62-1511
FAX. (0767) 62-2130 <http://kaibo.co.jp>

七尾湾を望む眺望抜群で、
風情ある佇まいの
露天風呂付客室が完成しました。
そんな潮香のくつろぎに
海の恵みを添えてお迎え致します。



露天風呂付客室

青い海を望み、
味覚と
おしえてなして
心遊ばす宿、
新館「瑞仙」。



「和」の文化「雅」の館

きもの 絵巻館

● 営業時間 / AM 9:30~PM 6:00
● 休館日 / 毎週月曜日

新潟県十日町市寿町3丁目2番15号

株式会社 きものアイ

TEL. 025-757-9529
FAX. 025-757-4139

ホームページ <http://kimonoemakikan.co.jp>
おとぎの国美術館 <http://www10.ocn.ne.jp/~otogi/>



1,000体の紙ねん土人形ギャラリー

おとぎの国美術館