

翔

第35号 (令和元年9月1日)

全国きもの指導者協会 総会開催記念号



全国きもの指導者協会
認証校

山原昌娃きもの着付学院



第44回 全国きもの指導者協会総会開催記念 きもの着付けショー

全国きもの指導者協会総会には理事の先生方や協会に関わる多くの先生方が出席してくださいました。

懇親パーティではご来賓の方々にごあいさつをいただきました。



北陸中日新聞七尾支局長
室木 泰彦 様



七尾市文化協会会長
橋元 道彦 様



七尾市教育委員会教育長
高 絹子 様

理事の先生方から
感想をいただきました。

七尾地区総会に思う

コリンきもの教室 学院長 福島 照美

京都から乗車したサンダーバードには各地区の先生方もご一緒でした。山原先生とは総会会場入り口で迎えていただきました。宴席での着付けショーは皆が心ひとつになられた姿を見せていただきそして舞台上で師範の先生方に贈られた数々の花束はこれまでの道のりをあらわされたようでした。

山原先生！おめでとうございました。さらに全国きもの指導者協会会長に就任 おめでとうございます。

「感謝」

山陰きもの教室 学院長 森廣 翠

先般の貴校での、全国指導者協会総会に出席出来感謝申し上げます。地域に根ざした各活動を通し、着物文化を継承されて、諸先生方が活躍なさり、広く世の為になっていると勉強させていただきました。私どもの今後のあり方とし、男性の先生が輝いていらっしゃる事は貴重な体験でした。感謝申し上げます。

貴学院のますますのご発展を、山陰の出雲よりお祈り申し上げます。

高知きもの着付け教室 学院長 北 泰子

山原昌娃きもの着付け学院創立48周年を心よりお慶び申し上げます。

きもの着付けショー「軌跡からはばたき」は、本当に素晴らしい感動いたしました。広い会場を十二分に活かしたみごとな構成、一糸乱れることのない大勢での基本着付けに、息をのみました。絢爛優美で気品あふれる加賀友禅の訪問着や留袖、振袖の素晴らしさも、同時に楽しませていただきました。

ステージに上がった皆様は、自ら志願され、本番までの練習も自立的、積極的に行ってこられたと聞きしました。山原先生門下の皆様の、きもの着付けにかける情熱とチームワークの素晴らしさに感服いたしました。（後略させていただきます）

創立記念着付けショーを 拝見させていただいて

北陸京都きもの総学院 学院長 宮元さつき

第44回全国きもの指導者協会総会が和倉温泉で開催され、山原先生はじめ学院の皆様には大変お世話になりました。ありがとうございます。また、



山原昌娃きもの着付け学院創立48周年、創立記念きもの着付けショーの成功おめでとうございます。総勢34名の皆様による帯結びの実演は大変素晴らしいものでした。一人一人が練習を重ね、ここまで仕上げられるまでには、大変なご苦労があったこととお察し致します。結び手ご指導された先生方との気持ちが入りまなっていることが伝わり感じ入りました。今後ますますのご発展をご祈念申し上げます。

大阪きもの教室 学院長 柴橋 朝子

穏やかで風光明媚な七尾湾を望むホテルの会場で第四十四回総会が開催され、場所を移しての着物ショー



加賀友禪の魅力

かざみきもの学院 副学院長 渡部 佳子

今回の総会は、七尾市の和倉温泉

は総勢三、四十名による圧巻の「基本着付け」での幕開けでした。その一糸乱れぬ所作に目が釘付けになり、言葉もなく見入ってしまいました。終了後の会場全体の大きな拍手に包まれた中で、この日のために山原昌娃学院長はじめ、生徒の皆様がどれほどの準備や練習を積んでこられたことかと思いをはせ、感じ入りました。

での開催ということ、楽しみにして参加しました。

盛大に行われた着付けショーでは、加賀友禪の繊細かつ華やかな美しさを再認識しました。

また、ショーに出演された方が多く、皆さんの緊張しつつも誇らしい、キラキラした表情が印象的でした。それだけこの着物がたくさんの方に愛されているのだと感じ、同じ着物に携わる者として、その魅力をさらに多くの人に伝えて行きたいと思いました。

総会感想

レディースアート学院 学院長 土屋満知子

総会はいつも楽しみに、期待をしながら参加いたします。今回も息の合った基本着付け、皆さんの努力は素晴らしいと思いました。二年後の千葉での総会も、楽しみにしながらお越しいただける総会にしくなくてはいけないと思いました。

金沢には日本の文化がたくさんあるので勉強になります。今回は漆塗りの帯留め、今回は、水引で帯留め作りの体験をしました。千葉にもどつてから、水引で根付けを皆で作りました。

全国きもの指導者協会開催記念 きもの着付けショーを終えて



学院長 山原 昌娃

全国きもの指導者協会の総会で、新理事四名の誕生です。協

会は「新しい船出の時を迎えた」と感じます。「あえの風」での総会会場は一面ガラス張り、七尾の海も山も輝いて全国からの皆様を迎えています。パーティ会場では、七尾の祭りなどスライドが映し出されています。三三五談笑の中、会場のライトが落ちオープニングの横笛が会場の空気を変えていきます。そして「利家とまつ」の重厚な音が響くと同時に一瞬さわめきが…。思いがけない下座からのショーの始まりです。

三十四名が畳の上で着付けていきます。緊張していない自分に気づきます。信頼です。心一つにして装う十分間が終わり、加賀友禪の登場です。訪問着・色留袖・黒留袖の五十二名。自分のきものを着て舞台に立つ喜びが溢れ、笑顔です。テーブル席の先生方から「加賀友禪素敵」「きれいね」と言葉をかけて戴き、更にニッコリ。振袖十四名も会場をパァーと華やかにします。当日のリハーサルだけで振袖姿を笑顔で演じきります。

二十四日当日、十一時から始まった着付けのリハーサルで、三つもダメ出しをしてしまう。これでよしとしようか「一瞬よぎった思いを払い、率直な思いを皆に伝えた。私自身あきらめ

たくなかった。もう時間がない事は皆さんの方がわかっていた。
あの時の一人ひとりの思いが本番で本領を発揮です。努力して身につけた技術ですから、各々の地域に帰りその土地でお役に立って戴ければと願っています。

加賀友禪に出演の方々は、モデルとして歩かれましたが、ずいぶんと待ち時間もおり、お疲れになられた事と思います。どなたからも「疲れた」との声は聞かれませんでした。長時間でしたので気がかりでした。私の声かけにどなたもニッコリし、かえって私を励まして下さる気遣いに頭が下がります。

演出をお願いした西村正悦先生には大変お世話になりました。当日も的確なご指導で百人を舞台へと誘導、本当にありがとうございました。

パーティも終盤に入り、師範への花束贈呈。私がどうしてもお渡ししたかった感謝の気持ち。でも四十九名という多人数。それを七尾準師範会が細やかな打合せをし、知恵を出し合い成しとげました。

たくさんの方々から裏で汗し、陰で働く。スタッフの方々の目配り、心配りをしっかりと受けて、大きな行事が進んでいきます。

各地区の学院長先生から、お祝いの花束をいただいたて終了です。

安堵と同時に感謝の思いが沸き上がります。心を砕き寄り添って戴いた先生方と祝杯。「山原チーム」一丸となつての行事でした。

ご遠方からお越し戴いた全国きもの指導者協会の学院長先生をはじめ、先生方本当にありがとうございました。

きもの着付けショー 「軌跡からのはばたき」

装う

基本着付に出演して

師範会 山田 清美

『手結び二重太鼓、10分で着る、そろえる』ショーに課せられた課題。同じ手順で着てるから大丈夫!?……いえ、事はそんなに甘くなかった。注意は手元、目線にまで及び、余分な動作はなく、気配で動く。何度練習したことでしょう。帯はクタクタ足はガクガク。焦り、不安。それでも皆で励まし合い前に進みます。「出来る、ニコッ」を胸に本番。今までの積み重ねを出し尽す。

拍手の中で感じた充実感!!大切な宝物となりました。全ての事に感謝。



基本着付に参加して

師範会 松井三恵子

姿勢の基本着付けに参加することになり少し不安を覚えながら教室での練習が始まりました。6人でしてもなかなかそろわず、34人も集まればどうなることやら。合同練習にも参加できず、当日を迎えました。どの程度の速さか? 前向き、後ろ向きのタイミングが分ならず隣の人に聞きたい本番。綺麗!! 一番後ろから見ても前から見るともつと綺麗だろうな。先生の指導のおかげで無事終了。ホッとした瞬間でした。

きもの着付けショーに出演して

高松教室 木本しず子

基本着付けへの参加を決めたものの、八か月に及ぶ練習期間中は、意気込みだけが空回りして思うように上達せず、心が折れそうな日々でした。しかし、山原先生の「努力した人には最後に味わえる感動がある」との言葉を励みに、先生方の熱のこもった指導に報いたい、一緒に練習する仲間達と共に立派な舞台を全国の先生方に観ていただきたいと志を一つにして迎えた四月二十一日、いざ本番です。

『大丈夫だから頑張つてね。』と訴えるような先生方の視線に背中を押され、努力は裏切らないと心に言い聞かせ、仲間や自分を信じて演じた10分間の『利家とまつ』でした。(後略)



気持ちは一つ

金沢準師範会 嵐 裕子

平成最後の年の総会着付ショーに向けて、何度も練習を繰り返し私達は本番に挑みました。

幕が開くと緊張が徐々に高まりましたが、全国から足を運んで頂いたお客様に感動を伝えるショーにしたいと、ステージに立つ私達の気持ちは一つになったように感じます。師範の方々の後ろ姿は私達の励みとなり自信を与えて頂きました。

今回のショーで経験した緊張と感動は、私にとってとても貴重な体験となりました。



訪問着（加賀友禪）

輝き

河原佐代子教室 中尾 聡恵

河原先生の教室の雰囲気を楽しかったので、また通い始めた私に、きもの着付けショーに出るという機会を頂きました。本番に向けて多くの方に助けていただいて、楽しく笑って舞台上に立つことができ、感謝しています。

祖母が作ってくれた加賀友禪のお着物を多くの方に見ていただく機会を得て、また多くの皆様の素敵なお着物を拝見することができ、よい時間を過ごすことができました。本当にありがとうございます。



お客様の間を通り舞台へ

訪問着で参加して

七尾講師会 瀧山田 陽子

会場に入るととても華やかな雰囲気、気持ちが高揚しました。皆さんの表情が笑顔で楽しまれている事がわかりました。私の出番が近づくと緊張しましたが、会場から暖かい拍手に包まれる事で、目線を上げて笑顔で歩く事ができました。舞台から戻る時、「加賀友禪は色合いが本当に素敵ね」と声を掛けて頂きました。その言葉に感謝の気持ちと、一期一会の喜びを感じ、着物を通して貴重な体験をさせて頂きました。



色留袖（加賀友禪）

美観の加賀友禪

金沢準師範会 太田久美子

第44回全国きもの指導者協会総会が山原昌娃きもの着付学院のショー「軌跡からのほばたき」と題し開催されました。私たちは全国からの会員の皆様を加賀友禪姿でお迎えしました。加賀五彩が基調となっている

加賀友禪は

模様の構成、色づかい、ぼかし

が特徴。楚々とした奥

ゆかしさと存在感があり

ます。振袖を始め訪問着、色留

袖、黒留袖の友禪をま

とい総勢百人の舞台結

集は息をのむ美観で胸

がいつぱいになりました。



黒留袖（加賀友禪）

大輪の和

金沢準師範会 中嶋 靖子

「軌跡からのほばたき」加賀友禪を主体とした着物ショー、全国からのお客様の前で黒留袖を見て頂きました。一人一人の笑顔の花が大輪の花と成り大盛況。平成から令和への節目、私自身この日のショーに臨める健康に感謝し、身の引き締まる思いで忘れられない総会と成りました。

金沢準師

範会の先生

方には、お

支え戴き一

致団結して

全国総会の

着物ショーに臨めましたこと、心よりお礼申し上げます。



振袖

振袖を美しく

金沢中日文化センター 大澤 和佳

今回振袖で着物ショーに出演させていただきました。指先まで意識しながら立ち姿や歩き姿を美しくみせることは一朝一夕には難しいと痛感しましたが、先生方のお陰で何とか出番を終えることができました。これからも着物を通して素敵な振る舞いを身に付けていきたいです。

これから中国留学に伴いしばらくの間教室を離れますが、着物をきっかけに生まれる交流を楽しみに、自身の技術も高めていきたいと思っています。



師範へ花束贈呈

花束をいただいて!!

金沢教室 中座 道子

総会当日、沢山のお客様をお迎えして宴たけなわの頃「師範の先生方は舞台に」との声がかかり、古参の順(?)に五十人近くが並び、山原学院長からの花束をそれぞれの子供、孫、知人とゆかりの人々から受け取りました。

待つ間、私は三十代の初めから習った着付けに四十年以上携わり、七尾、金沢で大勢の仲間、生徒に出会え、山原学院長のご指導のもと過ごせた事は大袈裟ではなく、感謝と共に、我が人生に悔いなしと思っています。



師範が花束を頂く

師範会 丸吉ひとみ

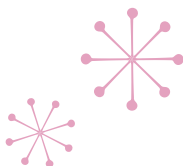
総勢四十九名分の師範の花束、ステージが花で埋め尽くされたことでしょう。多くの師範の先生方が今もなお活躍されている証ではないでしょうか。長年学び続けてこなければこの様な場所に立つことも無かつたと思います。これもひとえに山原学院長の愛情ある教えや情熱に魅力を感じ、導いて頂いた事で、今の自分があると思っています。持ち帰った花束にたっぷりの水を与え、約十日間咲き誇りこれからの決意を頂きました。山原先生、ご準備頂いたスタッフの皆様ありがとうございます。



きもの着付けショー

軌跡からの はばたき

企画・構成 山原 昌娃
司 会 田中ひとみ 山下 珠美
演 出 山原 昌娃 西村 正悦
表紙原画 橋元 道彦氏



◆装 う

(手結び)

山田 清美	西 春美	野島 圭子	岩城 圭子
尾西ゆき子	東 きよえ	竹田 幸子	小野 敏子

(姿 枕)

山本由美子	松田 浩美	竹ヶ端富美江	深浦 米子
松井三恵子	大谷 礼子	山口 節子	豊島 有里
神前 淳子	竹田 宏枝	長澤 雅美	國門加寿子
保志場由紀子	嵐 裕子	江上 育子	越後 裕美
新村 俊美	坂井たみえ	西谷 香織	新田美智代
谷崎 幸子	松本 文子	北出智恵子	木本しず子
丸田 真弓	丸井 町子		

◆訪問着 (加賀友禪)

高松美智子	平山 広美	清酒利律子	細田 節子
衛 亜規子	宮本 良子	末吉 真美	竹内 雅美
斎藤 幸子	角島 早苗	森田 文枝	瀧山田陽子
黒崎真奈美	守友 伸子	関塚美智子	松田 恵子
前田由起子	藤高 法子	小林 幸代	橋谷多津子
中尾 聡恵	小泉真理子	村上 黎子	西本 澄子

◆色留袖 (加賀友禪)

山本 民子	澤 ひろみ	太田久美子	荒木 幸子
坂下 美穂	藤丸 智子	西垣 弘子	土井 博美
遠田由美子	岡 豊子	東 悦子	会津メイ子

◆黒留袖 (加賀友禪)

瀬口 良子	尾田美千代	崎田 明美	高野なり子
吉本みちえ	西尾 恵子	鹿島つや子	江端 良子
中嶋 靖子	相川 佳子	荒木 幸子	藤井 妙美
橋本亜希子	五島 敬子	後藤みつ子	山口 景子

◆振 袖

山原 綾乃	山原 萌葉	久木みづき	久木そよか
久木あおい	西谷 悠希	喜多 美里	新田 綾菜
高瀬 仁美	銚田 齊歩	大東いづみ	大澤 和佳
山形 幸弥	夏嶋 里帆		

◆師範へ花束

久木満津美	織田しずゑ	上島佐洋子	中座 道子
松井 吉子	藤沢 久江	堀井 紀子	河原佐代子
田中カフミ	浅井美智子	敷下 全子	瀬口 良子
田中ひとみ	藤田 寿代	西 春美	高松美智子
新古 嘉子	山田 清美	八野田美智子	山下 珠美
深浦 米子	二口 富子	竹ヶ端富美江	岩城 圭子
石川 勝子	尾西ゆき子	東 きよえ	東谷真紀子
高野なり子	山本由美子	竹田 幸子	小野 敏子
池田 孝子	岡 豊子	橋谷多津子	松田 浩美
宮本 徳子	野島 圭子	宮本富美子	吉本みちえ
山本 民子	大矢 保子	西尾 恵子	角島 早苗
丸吉ひとみ	久水 康子	尾田美千代	松井三恵子
春木 直樹			

~~~~~ プログラム ~~~~~

18:25 きもの着付けショー 【1階 鳳凰】

軌跡からの はばたき

19:00 懇親パーティ 【1階 鳳凰】

ごあいさつ 七尾市教育委員会 教育長 高 絹子
七尾市文化協会 会長 橋元 道彦

ご来賓紹介

乾 杯 北陸中日新聞 七尾支局長 室木 泰彦
舞 踊 夫婦舞「祝い酒」 保志場昭夫
保志場由紀子

師範へ花束

花束贈呈 全国きもの指導者協会認証校様より
御礼ごあいさつ 山原昌娃きもの着付学院
学院長 山原 昌娃

21:00 終 了



オープニング
横笛 藤舎 良真有 様
〔演目〕 八千代獅子



乾杯
北陸中日新聞 七尾支局長
室木 泰彦 様



舞 踊 夫婦舞「祝い酒」 保志場 昭夫 様
保志場由紀子 様

加賀友禪のお話

加賀友禪は金沢において300年以上前の江戸前期までに完成された「加賀御国染」を基に宮崎友禪斎が藩の御用紺屋棟取と協力して行った模様染に始まる。加賀友禪の特徴は加賀五彩を基調色とし、ぼかし染を多用する技法が用いられる。模様は絵画的な構図が主体であり、その伝統は現在も脈打っており、絢爛・優美で気品を兼ね備えている。

資料提供 加賀友禪会館



里山の秋は もう、きもの色

第14回 七尾市民文化祭

山原昌娃きもの着付学院

きもの着付けショー

第20回 きもの文化を楽しむ

日時 平成30年11月3日(祝) 午後1時半～3時
会場 フォーラム七尾 4階ホール

ゲスト 岬 ゆたか

主催 七尾市文化協会
共催 七尾市教育委員会
主管 山原昌娃きもの着付学院



今回の【着付けショー】は四月に開催される全国きもの指導者協会の総会に向けてのおもてなしを意識して、加賀友禅を着てのショーを展開しました。



きもの着付学院が七尾でショー開催
山原昌娃きもの着付学院(七尾市)の着付けショーが三日、同市のフォーラム七尾であり、山原学院長の落ち着いた色合いの着物に身を包む生徒ら七尾市のフォーラム七尾で

生徒ら約六十人が目まぐるしい成果を披露した。生徒たちは、落ち着いた色合いの訪問着の着付けを上演。会場からは「きれい」という声が上がリ、着物姿で会場を歩く、大きな拍手を受けていた。山原学院長が金沢中日文化センターの講師も務めることから、センターの生徒も参加

した。山原学院長による振り袖のマナーレッスンもあり、袖を膝にのせておく、きれいに腕を上げられることなどを説明していた。七尾市文化協会主催の七尾市民文化祭として開かれた。同市出身の演歌歌手岬ゆたかさんによる歌謡ショーもあった。(松村真一郎)

北陸中日新聞 2018年11月4日掲載



加賀友禅勢揃い

田鶴浜連鎖校 小垣裕美子

今回のショーに「二重太鼓手結び相モデル」で参加させて頂きました。総勢二十名がペアになり、相手に二重太鼓を結びます。黒留袖・色留袖・訪問着、全員の方が加賀友禅を身にまといステージに並びました。私は留袖で参加しました。客席の中のウォーキングは、無事終わった安堵感と誇らしさでいっぱいでした。「鑑賞」という言葉の意味は、美しいものを見て心を楽しませることです。たくさんの方々が加賀友禅を鑑賞することができ、学ばせて頂いた一日でした。

素晴らしい加賀友禅

門前連鎖校 岡 豊子

黒留袖・色留袖・訪問着、それぞれに何と素敵に皆様を引き立てていた事か。加賀友禅がこんなにも素晴らしいと思った事のない私でした。

色留袖で「二重太鼓手結び相モデル」に参加した私。基本中の基本ですが人前で時間内に結ぶのは、いくつになっても何度やっても緊張します。最後に全員が勢揃いすると、観客席から「きれいやね」と聞こえ、改めて加賀友禅のすごさを実感しました。

きもの着付けショーに参加して

七尾講師会 森田 文枝

当日の「きもの着付けショー」の会場は、沢山の観客でうめつくされていました。

私は、訪問着を着て、相手に二重太鼓の手結びをする組に参加しました。日頃の練習で何度もペアになり、互いの体型や帯の感覚など把握しているのだから、観客の目は気にしないで頑張つて仕上げようと思っていました。が、人前ですということは特別で、まだまだ練習。このような経験の必要性を感じた一日でした。

第6回

きものの集い

きもの文化を楽しむ会

◆平成31年2月24日(日)

◆和倉温泉 あえの風



エッセイスト
小林 良子 様



加賀屋女将
小田 眞弓 様



加賀屋相談役
小田 禎彦 様



山原昌娃きもの着付学院長
山原 昌娃 様



フォーラム七尾 事務長
向 俊子 様



七尾市文化協会理事長
春木 憲 様

思い思いのきもので、二百二十名が

今年も「あえの風」に集いました

“ダンスの中のきものに光をあてましょう”をスローガンに『きものの集い』が発足したのは平成二十六年二月。学院行事として永年開催してきた『初春の集い』からの移行です。『きもの文化を楽しむ』ことの発展を願い、どなたでも参加出来る『きものの集い』へと、はばたきました。

第二回から声かけをし、参加をお願いしてきた呉服店々主の皆様。回を重ね

ねる毎に、実行委員として準備段階から参加いただくようになり、今回は主体となって先導していただきました。確かな広がりを感じます。

“ダンスの中のきものに光をあてましょう” お気に入りのきもの・思い出のきものを。また同じきものを、いかに上手に着こなすかが腕の見せどころです。今後も魅力ある『きものの集い』になりますよう願っています。

「現代の名工」受賞

おめでとうございます。

加賀屋女将 小田眞弓様に
会から花束を贈りました



*** きもの文化を楽しむ会 ***

会 長	七尾市文化協会会長	橋元 道彦
副 会 長	加賀屋女将	小田 眞弓
委 員	エッセイスト	小林 良子
委 員	七尾市文化協会理事長	春木 憲
委 員	山原昌娃きもの着付学院長	山原 昌娃
実行委員	春木 周衛	森 孝裕
	春木 直樹	佐藤 淳一
	久木満津美	河原佐代子
	藤田 寿代	石川 勝子
	竹田 宏枝	平山 広美
	瀧山田陽子	





講師の伝統家紋伝承士
西村 幸雄氏

「第6回 きものの集い」によせて 和福工房 はる喜 春木 周衛

今回山原学院院長様始め実行委員の皆様とご相談し、全国で講演されている伝統家紋伝承士の西村幸雄氏に【家紋】というテーマで講演して頂く事となりました。西村氏とは二〇数年来の旧知の仲でしたので、僭越ながら講師の紹介をさせて頂く事になり、皆様の前に登壇致しました。壇上から見る皆様の着物姿はまさに圧巻で、豪華絢爛、世界に誇る民族衣装の着物の美しさを改めて感じました。

又当日はご多忙にも関わらず加賀屋相談役様ご夫妻並びに沢山のご来賓の方々にご臨席頂きました。改めて着物を通して伝統文化の一翼を担う者としての責任を感じた一日となりました。

「家紋一覧表」

家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			
家紋一覽表										家紋一覽表																			

全国きもの指導者協会 資格授与式

令和元年七月十四日（日）
於 和倉温泉 あえの風



新準師範



新師範の皆さん



新指導員の皆さん



新講師の皆さん

17人に資格証を授与

七尾の山原昌娃
きもの着付学院
七尾市藤橋町の山原昌娃
きもの着付学院の資格授与
式が十四日、七尾市・和倉
温泉の旅館「あえの風」で
あり、全国きもの指導者協
会の指導員から師範まで四
つの資格が認められた十七
人が資格証を受け取った。

山原学院長は「おめでと
うございます。技術面で
は、今後も「もうちょっ
と、もうちょっ」と思っ
て、向上心や成長に
つながる」と激励した。会
場の約百人には、四月にあ
った全国きもの指導者協会
総会が盛会だったとして感
謝を伝えた。

資格を得た人は帯結びや
着付けの実演をして、壇上
でそれぞれの決意などを述
べた。

（中川絃希）

△資格を授与された皆さん 指
導員 前田沙也加（中能登町）土
井博美（かほく市）松本陽子（七
尾市）▽講師 平沢純子（中能登
町）国門加寿子（宝達志水町）山
形清美（七尾市）林定子（同）新
田美智代（かほく市）西谷香織
（同）小泉真理子（金沢市）西本
澄子（同）袋井弘美（中能登町）
▽準師範 谷口史子（七尾市）北
出智恵子（羽咋市）▽師範 春木
直樹（七尾市）塩嶋国子（金沢
市）沢ひろみ（同）

資格を授与され帯結びを実演す
る師範ら＝七尾市・和倉温泉で

北陸中日新聞 2019年7月15日掲載



塩嶋先生の創作帯



澤先生の創作帯

山原昌娃きもの着付学院 各会・認定校・連鎖校役員一覧

会 名	令和元年度役員	教室名	先生	令和元年度役員
師範会	田中ひとみ 山本由美子	氷見教室	田中（孝美）先生	南 照子 谷口 京子
七尾準師範会	細田 節子 春木未央子	金沢教室	中座先生	会津メイ子
金沢準師範会	江端 良子 荒木 祐佳	羽咋教室	田中（カフミ）先生	八野田美智子 新古 嘉子 高野なり子
七尾講師会	森田 文枝 坂下 美穂	松井教室	松井先生	大根 佳代
金沢講師会	新村 俊美 越後 裕美	田鶴浜連鎖校	藤沢先生	小垣裕美子 高瀬 仁美
		高松教室	堀井先生	丸田 真弓 北出智恵子
		津幡教室	浅井先生	川本 和美
		まさこ教室	石川先生	松井 俊子
		みやもと教室	宮本先生	八十田和代

資格取得者一覧

師範



春木 直樹
七尾市松物町

平成13年に指導員、そしてこの度師範の資格を頂戴致しました。最近茶道も着付け同様に力を入れて勉強しています。茶道は所作、物の扱い、周りへの心配りなど学ぶことが多いです。もちろん着付けも重要事項です。師範と名乗るには技術も人格もまだまだ未熟ですが、これから師範に見合うように努力し、楽しみながら頑張ります。



塩嶋 國子
金沢市大場町

自分が着られて娘達にも着せられたらとの思いで通い始めた着付教室でした。

この度、師範資格を頂き有難うございました。学院長始め諸先生方の御指導のお陰と心より感謝申し上げます。これからますます着物に対する知識や技術の向上に日々努力を重ね、資格に恥じることはないよう精進して参りたいと思います。



澤 ひろみ
金沢市旭町

この度は師範を頂き有り難うございます。これも一重に学院長始め諸先生方のご指導のお陰と沢山の人の出会いによるものと感謝致します。着付けをさせて頂く度に笑顔と出会えて励みになります。これからも精進して頑張りたいと思いますので宜しくお願い致します。

準師範



谷口 史子
七尾市中島町

準師範の資格を頂き、誠にありがとうございます。山原先生を始め、諸先生方のご指導や皆様の支えに、感謝申し上げます。今後を着付けを学び、着る喜び、着せる楽しみを通して、着物の着こなし方を伝えていけるように、努力したいと思います。今後も精進していきます。よろしく願います。



北出 智恵子
羽咋市新保町

この度は、準師範の資格を頂き、心

より感謝申し上げます。

着物を着る事、相手に着付をさせて頂く事、着付を教える事、どれもまだまだ未熟ですが、人との出会いを大切に喜び、感謝で、これからも精進してまいります。これからも宜しくお願い致します。

講師



平澤 純子
中能登町小竹

この度講師資格を頂き有難うございます。着物を一人で着られる喜びから素早く美しく着る術を最後までご指導頂きました。山原、竹ヶ端両先生をはじめ、学院の皆様、同期の仲間達に心より感謝申し上げます。



國門 加寿子
羽咋郡宝達志水町

この度は、講師資格を頂くこととなり、山原先生始め諸先生方に深く感謝申し上げます。日本の民族衣装である着物を、単なる飾りものに終わらせることなく、それを着る楽しさを伝える努力をしてゆこうと思っています。

ミネラルファスティング

が、カラダを変える! 人生を変える!

ファスティングとは『身体の大掃除&体質改善』



一般社団法人 分子整合医学美容食育協会

ファスティングマイスター学院

エキスパートファスティングマイスター 春木 直樹

〒926-0048 七尾市松物町2番地
TEL 0767-53-0423 携帯 090-2098-8670



資格取得者一覧



山形 清美
七尾市古府町

着物を自分で着られたら...と思い習い始めました。講師資格を頂き今後は知識を深め技術を高めるよう努めて参ります。ご指導いただいた先生方、同期の皆様との時間は充実したものとなりました。有り難うございました。



林 定子
七尾市中島町小牧

この度は、講師の資格を頂き誠にありがとうございました。

着付けの勉強が出来る喜びが笑顔になり幸せを感じます。これからも一層努力致しますので学院長、藤澤先生、ご指導宜しくお願い致します。



新田 美智代
かほく市

この度は講師の資格を同期8名の皆さんと一緒に頂くことができ深く感謝しております。着物を自分で着たい、所作が美しい女性になりたいとの思いから教室に通い始めました。まだまだですが地道に丁寧に取組みます。



西谷 香織
かほく市

この度は講師の資格を頂くことができ、とてもうれしく思います。

楽しくお稽古に励む事ができたのも、山原先生、新講師の皆さんのおかげです。本当にありがとうございます。



小泉 真理子
金沢市御所町

「着物を自分で着たい!」という想いから通い始めた着物教室ですが、着付けの奥深さに悪戦苦闘。山原先生の熱心なご指導により、講師の資格をいただくことができ、ありがとうございます。



西本 澄子
石川県金沢市

御陰様という、目に見えるものと見えないものの力によって背中を押して頂き取得する事が出来ました。

その間、体調との戦いの中で、厳しさを乗り越えたとき「感謝」という心が沸いてきました。有り難うございました。



袋井 弘美
中能登町片川

山原学院長、竹ヶ端先生、諸先生方の厳しくも優しく、ご指導して頂き誠に有難うございます。感謝申し上げます。ここまでこれたのは、笑顔と飾らない若き仲間達の存在です。

これからも宜しくお願い致します。

指導員

前田沙也香 土井 博美
松本 陽子



お味を届けられないのが残念ですが...

北海道胆振東部地震災害のお見舞

資格授与式で寄せられた募金と山原昌娃きもの着付学院事務局「翔の会」からのお見舞を合わせて五万六千九百六十二円を七月十九日、日本赤十字社石川県支部へ届けました。

ご協力ありがとうございました。

あなたの想いを
カタチにします。

DESIGN COMMUNICATION
CORPORATION IDENTITY
ADVERTISING
WEB SITE
EDITORIAL DESIGN
PACKAGE DESIGN
PRINTING

第一印刷株式会社
info@daiichiprint.co.jp

■本社 社/石川県七尾市古府町へ部34-1
TEL.0767-53-3800 FAX.0767-53-3556
■金沢営業所 石川県金沢市諸江町中丁260番地1
TEL.076-255-3970 FAX.076-255-3972

zoun
magazine



知事許可(般-16)第15872号 いしかわ事業者版環境ISO 674号

建築板金請負

平沢 飯金

一級技能士 平澤 章一

〒929-1722 石川県鹿島郡中能登町小竹ア部59
TEL 0767-77-1602 FAX 0767-77-1612
E-mail hirasawa@m3.spacelan.ne.jp 携帯090-7085-9355

河北亭

料亭・ビジネスホテル
かほく市高松ナ13番地
TEL 076-281-0013

NPO法人和装教育国民推進会議

石川県支部 山原昌娃きもの着付学院 活動報告

力を合わせて

師範会 山田 清美

平成18年に石川県支部が発足し、13年目となりました。毎年、賛助会員に名を連ねてくださる皆様、ありがとうございます。

私自身は、発足当初より、会に携わり、昨年は事務局、今年より会計を担当しています。しかしながら、力及ばず、思うような結果が出せず閉塞感を感じています。そんな中、本部総会で今年度より本部機能を縮小し、各支部の自由度を高める体制に変更することが可決されました。この事は、能登支部(?)の発足とも重なり、石川県支部の今後の活動を見直す良い機会と感じています。又、学院の皆様にとっても活動



NPO法人和装教育国民推進会議賛助会員

山原 昌娃	池田 孝子	荒木 幸子
久木満津美	岡 豊子	嵐 裕子
織田しずゑ	橋谷多津子	橋本亜希子
上島佐洋子	松田 浩美	塩嶋 國子
中座 道子	宮本 徳子	後藤 幸子
松井 吉子	野畠 圭子	越後 裕美
藤沢 久江	宮本富美子	新村 俊美
堀井 紀子	吉本みちえ	坂井たえみ
河原佐代子	山本 民子	村上 黎子
田中カフミ	大矢 保子	荒木 真澄
浅井美智子	西尾 恵子	谷口 野依
数下 全子	角島 早苗	櫻井美代子
瀬口 良子	丸吉ひとみ	細田 節子
田中ひとみ	久水 康子	大谷 礼子
藤田 寿代	尾田美千代	神前 淳子
西 春美	松井三恵子	豊島 有里
高松美智子	春木 直樹	崎田 明美
新古 嘉子	鶴見 智恵	山口 節子
山田 清美	丸田 真弓	宮内 望未
八野田美智子	木本しず子	平 和美
山下 珠美	松本 礼子	平山 広美
深浦 米子	鮎谷喜美子	黒崎真奈美
二口富美子	北出智恵子	春木未央子
竹ヶ端富美江	谷崎 幸子	竹田 宏枝
岩城 圭子	高橋 三枝	守友 伸子
石川 勝子	西垣 弘子	森田 文枝
尾西 幸子	小林 幸代	坂下 美穂
東 きよえ	江端 良子	瀧山田陽子
東谷真紀子	相川 佳子	関塚美智子
高野なり子	末吉 真美	五島 敬子
山本由美子	澤 ひろみ	
竹田 幸子	竹内 雅美	96名
小野 敏子	長澤 雅美	



が身近に感じる事となるでしょう。この機会にしっかりと話し合い、前進できたらと思います。

ゆかたセツトを買ったけど

師範会 岩城 圭子

突然の電話から始まりました。四年前、着付教室を行った高校の法利先生から金沢錦丘高校の生徒で「ゆかたの着付けができない、くずれてしまう」十七名に教えて貰えないかとの相談でした。講師の方と花火大会前日ならば即実践に良いのでは?と日を置かず七月二十六日に決めた為、生徒の予定と重なり四人の参加となりました。ゆかたの着付け、たまたみ方、作り帯の付け方など時間いっぱい練習をしました。

錦ヶ丘高校でのゆかた着付けボランティア

金沢講師会 新村 俊美

七月二十六日、岩城圭子先生と越後さんとで、錦ヶ丘高校での浴衣の着方教室に参加しました。今回初めて人に教えるという経験



をさせて頂きました。まず、自分にはまだ人に教えるなんて自信もなく、不安と緊張から始まりましたが、とても楽しく終わりました。約1時間半の中、着方1回作り帯1回しか出来ませんでした。改めて、自分の経験を増やし自信を付けて正確に楽しく人に教えさせてもらえる機会が増えたらいいなと感じました。

全国和装学院連絡会

行事に参加しました

◆七月九日 ゆかた着方教室
・深浦教室



◆七月十五日 ゆかた着方教室
・田鶴浜教室 六名

◆七月二十四日 打ち水大作戦
・かふみ教室
・美智教室





山原昌娃きもの着付学院 きものの日実施報告書

実施日	教室名	地 区	受講者	指導講師
11月5日	小丸山台教室	七尾市	1	1
11月11日	フォーラム七尾教室	七尾市	10	6
11月11日	ふみ娃教室	七尾市	1	1
11月11日	深浦教室	七尾市	2	1
11月12日	ふみ娃教室	中能登町	1	1
11月12日	かふみ教室	羽咋市	4	1
11月12日	美智教室	羽咋市	4	1
11月12日	河原佐代子教室	七尾市	1	1
11月19日	松井吉子教室	七尾市	6	1
11月23日	小丸山台教室	七尾市	9	2
合 計			39	16

今年もきものの日に参加しました。
全国一斉、11月中に行う無料きもの着付教室の開催です。

十一月十一日 きものの日 全国和装学院連絡会

平成29年度 第9回きものの日きもの教室 実績

地区	開催場所	受講者	指導講師	地区	開催場所	受講者	指導講師
北海道	8	93	15	青森県	—	—	—
岩手県	4	101	30	宮城県	2	11	4
秋田県	2	27	8	山形県	1	4	2
福島県	1	4	1	茨城県	2	12	3
栃木県	2	29	4	群馬県	6	72	11
埼玉県	1	16	5	千葉県	4	156	27
東京都	15	364	41	神奈川県	5	65	11
山梨県	7	48	16	長野県	11	113	35
新潟県	6	41	17	富山県	5	37	9
石川県	13	107	54	福井県	4	38	26
岐阜県	23	276	93	静岡県	4	177	19
愛知県	33	382	185	三重県	18	280	43
滋賀県	6	63	19	京都府	7	60	18
大阪府	10	96	21	兵庫県	11	55	13
奈良県	3	18	7	和歌山県	1	4	1
鳥取県	4	35	21	島根県	—	—	—
岡山県	8	103	31	広島県	2	21	6
山口県	3	13	5	徳島県	1	4	1
香川県	1	3	1	愛媛県	2	8	2
高知県	—	—	—	福島県	3	53	12
佐賀県	—	—	—	長崎県	—	—	—
熊本県	1	8	2	大分県	1	4	1
宮崎県	1	5	1	鹿児島県	—	—	—
沖縄県	1	4	1	合計	243ヶ所	3010人	822人



フォーラム七尾教室では座礼の挨拶に始まり、きものの丈のきめ方、名古屋帯の結び方を勉強しました。



午後は街中を歩きお食事へ。参加者のウキウキが伝わって来て有意義な時間となりました。



十二月九日
着付士科最終授業
振袖を二十分で、留袖は十六分の仕上げです。最終授業では時間を計ってストップ。そのまま証拠写真となります。修了証書に胸張れるように、これからも技術を磨いていきます。
(山原)

一月十三日 成人式ボランティア

成人式に参加のお嬢様方の着付けを済ませて、八時半矢田郷地区コミュニティセンターに集合します。応接室が着替室です。着付けボランティアの証を身に付けて活動します。

一月十二日

七尾市文化協会「新春のつとめ」



七尾講師会 関塚美智子

一月十二日和倉温泉「あえの風」で、七尾市文化協会の新春の集いが開催されました。七尾香島津太鼓による熱演で会場が盛り上がりました。そして永年、文化協会の活動に尽くされた方の授与式。橋元道彦文化協会会長より「水引」を例えに、お話があり、会員相互のふれあいの時を感じさせてくれました。

家族の方も含め皆さん晴れやか。キラキラと輝いておられます。お振袖姿も素敵です。

朝早くからの着付けで腰ひもがゆるくなっていたり、又、強すぎたりOKです。おまかせ下さい。

舞台袖には実行委員の皆様がリハール中。舞台の歩き方、立礼など少し。皆さんとてもいい笑顔。大役を無事終えられた方々に大きな拍手を贈ります。

式が終り、集合写真を撮る時、お袖を整えています。皆さんの成人式という晴れの日に立合うことが出来てとても幸せです。

おひとりお一人の晴れやかなお顔に見とれつつ、前途を祝福しています。(山原)



(七尾市文化ホールにて)



中能登町成人式ボランティア

大人への第一歩を踏み出す日、若者達が精一杯のおしゃれをして集まってくる。毎年そのお手伝いが出来る事を嬉しく思います。一枚と同じ物がない振り袖姿は壮観で、着ている着物が母、祖母の物となると、着物の素晴らしさを痛感します。

娘の成人式の後、私は自分の振袖を娘に着せて、両方の写真を並べてアルバムにしてあります。いつの日か、そんな夢を希望する方へのきもの着付けボランティアが出来たらいいなアと、

微力ながら考えております。

(大谷)



四月二十九日 花嫁のれん展

七尾準師範会 平山 広美

平成最後の昭和の日に「花嫁のれん展」オープニングイベントに参加しました。来たる「令和」を言祝ぎ、今回のテーマ通り「つなぐ」が集まった方々によって、ちよんこ山祭りのお囃子、木遣り、まだらやよさこいなどが繰り広げられました。最後の記念撮影がドローンだったのが今ドキで面白かったです。



七尾準師範会 竹田 宏枝

色も柄も、一枚一枚異なる花嫁のれんが町中に百数十枚も飾られる「花嫁のれん展」そのオープニングに参加してきました。

お茶会では、美しいお庭を見ながら新元号「令和」のお菓子を頂きました。その後、通りに飾られた美しい花嫁のれんを眺めると、まるで絵画を見ている様で、美を堪能した一日でした。

六月一日 百万石踊り流し

百万石踊り流しに参加して

師範会 東 きよえ

今年も北國銀行約二百名、日機装約百十名の踊り流しの着付けを二班に分かれて行いました。参加の方から「今年もお会いできてうれしい」と声をかけて頂き暑さも忘れ着付けをする事が出来ました。

夕方は踊り流し本番、円陣を組み皆で掛け声を掛けスタート、流し布をいきおいよく振り、疲れも忘れ楽しく踊りました。

最後になりますが七尾の先生方には着付けと踊り流しの参加、本当にありがとうございました。



No23のプラカード!! 黄色いタスキは団長さん。
師範も初参加の講師も、笑顔の踊り手は38名



七月十四日 七尾港まつり総踊り

ゆかた着付けボランティア

フォーラム七尾

宮本富美子 大谷 礼子 神前 淳子
細田 節子 清酒利津子 崎田 明美
竹田 宏枝 平山 広美 山口 節子
豊島 有里 田中ひとみ 藤田 寿代
山原 昌娃

七尾商工会議所

久木満津美 深浦 米子 松井三恵子
保志場由紀子 尾田美千代 松田 浩美
浜崎 節子 酒井 道子 高瀬 仁美
谷口 史子 瀬口 良子

今年も2会場で着付けボランティアを
させていただきました。



いつまでも美人チーム山原!! ゆかたも映えて33名



浴衣姿で打ち水 ひんやり

全国で納涼大作戦 七尾でも



浴衣姿で一斉に打ち水をする参加女性ら＝七尾市馬出町の花嫁のれん館前で

着方教室の参加者ら一斉に

着物などの普及に取り組み、水を行い、涼感を演出した。二十四日は東京五輪開幕の体が同時開催の一斉に浴衣姿で打ち水を行う「ゆかた姿で納涼打ち水大作戦」が全国で展開された。二十四日、七尾市馬出町の花嫁のれん館前で、学院でつくる同連絡会が初めて開催した。県内では山原昌（同市藤橋町）の浴衣の着方教室参加者ら約八十人が打ち水をした。唯一の会場となった。



さようのイチョウ

花嫁のれん館の向かいにある寄合の処で、山原昌ら参加者がそのまゝ浴衣姿で午後五時から五分ほど打ち水を実施。暑い夏を乗り切ろうと「燃えよ世界の祭典、1で冷やそう熱い地球」を合言葉に、ひしゃくでおけなど、水をすくって地面にまいた。着方教室は、五輪で訪れる多くの外国人を和服で迎える機運を高める目的で全国一斉に無料で開催。七尾では同市の田嶋真高の女子生徒十六人も参加。同校一年の奥地那帆さんと加藤美奈さんは浴衣の着方を初めて経験し「着るの難しかったけど、でも機会があればまた着たいです」と話した。

（草木泰隆）

七月二十四日 ゆかた着方教室・打ち水大作戦
四時より七尾市花嫁のれん館、寄合の処で学院主催の「ゆかた着方教室」を開催しました。
全国一斉の納涼打ち水大作戦は、五時ジャストにスタートです。打ち水の必要品や花嫁のれん館との打合せをして戴いた、師範の藤田寿代先生の司会で始まりました。梅雨明けの当日、暑くやけた石畳が冷やされ、涼しい風が吹きたります。
きもの文化21プロジェクトの皆様で開催のおたのしみ会。流しそめんや冷茶の試飲。小さい子供達がゆかたを着て賑やかに、うれしそうに走り廻っています、楽しい一日となりました。
（参加教室） 高松美智子教室、河原佐代子教室、とき教室、ふみ娃教室、はるなお教室、小丸山台教室
北陸中日新聞 7/25掲載



広告を協賛して頂きました各社に厚く御礼を申し上げます。

行事予定

- ◆九月十五日 金沢中日文化センター 四十五周年発表会
- ◆県立音楽堂邦楽ホール
- ◆十一月二日 七尾市民文化祭参加「池田家」にて
- ◆十一月十日「きものの日」フォーラム七尾・各連鎖校にて
- ◆一月十二日 成人式
- ◆きもの着付けお直しボランティア
- ◆二月二十五日「きものの集い」和倉温泉・あえの風
- ◆五月十日
- ◆全国きもの指導者協会講師試験
- ◆六月六日 百万石踊り流し参加
- ◆七月二十三日（予定）資格授与式・ゆかた着付けボランティア
- ◆永年連鎖校を持ち師範として活躍された市塚桂子先生（昨年十一月）三浦一枝先生（今年四月）がお亡くなりになりました。心からご冥福をお祈りいたします。

編集後記

「各地区の学院長先生から、一言戴けると嬉しいネ」と。編集会議での発言が大きく動きました。協会の徳永事務局長様のご快諾も得て、実現しました（2〜3頁）。ご多用の中ご寄稿いただきましたありがとうございます（山原昌娃）

皆様のご協力で、総会開催記念号を発行できます。感謝です。編集するとき、いろいろな会・教室の方を、写真には多くの方が載るようにと考えるのですが、なかなか満足できる様になりません。お許しを。

山原学院創立48周年ということでは、昭和・平成・令和と活躍してこられたという事。新元号になったのを機に『翔』でも新アイデアを募っています。お寄せ下さい。（細田節子）
編集に当り、取り組む楽しさ、難しさを学ぶ。学院長、編集委員で頑張って製作した学院誌を堪能して戴ければ幸いです。（河原佐代子）
今回の『翔』は全国大会の特集で、たくさんの方の華やかな写真を見ながらどの写真を載せようかと悩みました。ぜひたくですね。（守友伸子）
この一年を改めて振り返ると、ワクワクした気持ちと緊張感が蘇りました。今号を見て皆さんもまた、感動が蘇ることと思います。（神前淳子）

楽しい『翔』の編集の為、皆様からの原稿と写真をお待ちしております。編集委員だけでなく、みんなで作って行きましょう。（大谷礼子）

翔 第三十五号 令和元年九月一日発行
発行 全国きもの指導者協会認定校
山原昌娃きもの着付学院
〒926-0866 七尾市藤橋町寅二六二一
TEL 〇七六七 五二一六二五
FAX 〇七六七 五二一七五六
http://yamahara.web.fc2.com
編集 翔編集委員会
責任者 山原昌娃
印刷 第一印刷株式会社
〒926-0861 七尾市古府町へ部三十四番地
TEL 〇七六七 五二一三八〇〇



和日遊日

はるなお

はるなお文化教室

きもの着付・茶道【表千家・裏千家】・書道
木目込み・組紐・水引・和裁・きもの de おでかけ
など 一緒に『和』を楽しみましょう

〒926-0048

七尾市松物町2番地

Tel:0767-53-0423

Fax:0767-52-9033

和日遊日はるなお

検索



心地よい風に吹かれながら、
大切な人と過ごす時間。

「ゆつくりと過ごしたいね」

久しぶりに友達と

じっくり話せるうれしい時間。

「たまには、のんびりとしようか」

母と過ごすゆったりした時間。

忙しい日常を忘れて

心からくつろいだり、

普段は話さない事も話したり...

穏やかな波の調べに

乗せて風を感じながら、

思い思いにおくつろぎください。

能登半島国定公園・和倉温泉
国際観光ホテル整備法 登録旅館(登録第1675号)



加賀屋 姉妹館

あえの風予約センター

TEL(0767)62-2111 FAX(0767)62-1123

〒926-0192 石川県七尾市和倉温泉 あえの風 | 検索



幸福なきものを選びを

和福工房 はる喜

七尾市阿良町2 ☎ 0767-52-3162



豊かな暮らしを演出する

新築・リフォーム・宅地売買

宅地建物取引業 石川県知事第(9)2226号

シティハウス産業株式会社

〒926-0818 石川県七尾市馬出町八部51-3番地

TEL 0767-53-2133

FAX(0767)53-7910

ブログ・ホームページ
Facebook

シティハウス産業

検索